

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей

«Детская музыкальная школа №2»

684093,

г. Вилючинск, ул. Крашенинникова – 30-А

ТЕЛЕФОНЫ: (8 214-35) - 2-30-03, 2-34-77

e-mail: muz-school-2-viluch@yandex.ru

сайт: www.twomusic.ru

АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

за

2013-2014 год

Дата заполнения: 30 мая 2014

Анализ деятельности образовательного учреждения дополнительного образования детей в сфере культуры (ДМШ, ДХШ, ДШИ)*

1.1. Контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам: нет

1.2. Контингент обучающихся по дополнительным общеразвивающим образовательным программам: нет

1.3. Контингент обучающихся по дополнительным образовательным программам:

1. Всего учащихся на начало учебного года и конец учебного года (чел.).

Начало года - 212 человек;

Конец года –193 человека.

2. Количество учащихся в возрасте от 14-ти лет.

25 учащихся;

3. Данные о контингенте учащихся за текущий учебный год:

По каждой специальности (по инструментам)	Приём (в том числе переводом)	Отсев (в том числе перевод)	Выпуск	Проориентационный класс	Всего по специальности
Группа общего эстетического образования	94	19	21	X	83
Фортепиано	23	22	2	X	44
Скрипка	5	1	3	X	11
Виолончель	0	9	4	X	1
Баян	0	0	0	X	3

Гитара	16	15	1	X	34
Сольное пение	0	2	0	X	1
Домра	5	4	1	X	16
Итого:	143	72	32	X	193

Восстановлены в контингент либо приняты переводом

По каждой специальности (по инструментам)	Приём	
	старшие	младшие
Сольное пение	1	-
Фортепиано	2	-
Скрипка	1	1
Итого	4	1
	5	

1.4 Отсев и его причины (количество человек; % от общего числа обучающихся):

Движение контингента

По каждой специальности (по инструментам)	перевод на другой инструмент		переезд		нежелание учиться		академический отпуск		Всего		Итого
	с	на	старшие	младшие	старши е	младши е	старшие	младшие	старши е	младш ие	
Группа общего эстетического образования	6	2	-	7		6			-	19	19

Фортепиано	0	9	2	10	1	8	-	1	3	19	23
Скрипка	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
Виолончель	8	-	-	-	1	-	-	-	1	8	9
Баян	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Гитара	2	3	2	1	2	8	-	-	4	11	15
Сольное пение	-	-	1	-	-	1	-	-	1	1	2
Домра	-	3		-	2	2	-	-	2	2	4
Итого:	17	17	5	18	6	23	-	1	11	61	72

- 1) В 2013 – 2014 учебном году чистый отсев составил 19 человек – это 9 % от общего числа обучающихся.
- 2) Не считая учащихся, которые перешли обучаться на другой инструмент, отсев составил 55 человек, что составляет **26%** от общего количества обучающихся.

1.5 Мероприятия, осуществляемые ДШИ по подготовке приёма детей:

- обязательные концерты для детей дошкольных образовательных учреждений – 8 концертов - бесед;
- беседы с родителями учащихся младших классов средних школ – 1 беседа;
- лекции - концерты для учителей и учеников – 3 концерта;
- организация и проведение консультаций;
- объявления по кабельному телевидению, в «Вилючинской газете» о наборе детей для обучения;
- Размещение информации о поступлении на интернет - сайте МОУДОД ДМШ №2
- распространение мини – объявлений в школах, детских садах;
- вывешивание объявлений в предназначенных для размещения информации местах, постоянные консультации для родителей.

В сентябре проводится дополнительный приём детей для обучения в ДМШ №2.

В течение всего года ведется набор учащихся в группу общего эстетического образования.

В 2013 – 2014 учебном году всего зачислено 148 учащихся, из них переводом (или восстановление) 22 учащихся.

Перспектива набора на новый учебный год составляет 40 человек.

1.6 Данные о выпускниках, поступивших в СУЗы и ВУЗы: _____

Год выпуска	Кол-во выпускников	Поступившие в профильные учреждения	
		в СУЗ (Название учреждения, отделение)	в ВУЗ (Название учреждения, отделение)
2010 г.	11	Отделение народных инструментов КГОУ СПО «Камчатский колледж искусств»	1
2011 г.	10 + 4 (проф. ориентация)	Оркестровое отделение КГОУ СПО «Камчатский колледж искусств» (скрипка) Оркестровое отделение «Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева» (виолончель)	2
2012 г.	13	Фортепианное отделение КГОУ СПО «Камчатский колледж искусств»	1
2013 г.	11	Дирижерско – хоровое отделение КГОУ СПО «Камчатский колледж искусств»	1

1.7 Количество детей из малообеспеченных семей, обучающихся в учреждении: нет

1.8 Количество детей-инвалидов, обучающихся в учреждении: нет

2 Педагогические кадры**

Сведения о педагогическом составе:

2.1. Количество работников по штатному расписанию (единиц):

Всего	Из них			
	администрация	педагогические работники	технический персонал	учебно-вспомогательный персонал
38,2	3,0	23,2	12,0	0,0

2.2. Численность работников ДШИ (человек):

Всего	Из них				Из них по совместительству			
	администрация	педагогические работники	технический персонал	учебно-вспомогательный персонал	администрация	педагогические работники	технический персонал	учебно-вспомогательный персонал
28,0	3,0	14,0	10,0	0,0			1,0	

2.3. Вакансии (единиц):

** Индивидуальные сведения о преподавателях заполняются по формам, указанным в приложениях 1, 2.

Всего	Из них			
	администрация	педагогические работники	технический персонал	учебно-вспомогательный персонал
8,0	0,0	7,0	1,0	

2.4 Число преподавателей по каждой специальности: 14 человек.

Преподаватель по классу баяна 1 чел.

Преподаватель по классу гитара 3 чел.

Преподаватель по классу домры 1 чел.

Преподаватель по классу скрипки 1 чел.

Преподаватель по классу фортепиано 5 чел.

Преподаватель теоретических дисциплин 1 чел.

Преподаватель хоровых дисциплин 2 чел.

2.5 Лучшие преподаватели года: Гуменюк Ольга Васильевна

2.6 Кадровое обеспечение:

Показатели	Число преподавателей
1. Возрастной ценз преподавателей:	5 чел.
- до 30 лет	
- от 30 до 40-ти лет	4 чел.
- от 40 до 50-ти лет	2 чел.
- от 50 лет	3 чел.
2. Образование:	
- высшее профессиональное образование	9 чел.
- неоконченное высшее образование	
- среднее профессиональное образование	5 чел.

- без образования	нет
3. Квалификационные категории:	
- высшая	4 чел.
- первая	3 чел.
- соответствие занимаемой должности	
4. Стаж педагогической работы:	
- от 0 до 2-х лет	1 чел.
- от 2-х до 5-ти лет	5 чел.
- от 5-ти до 10-ти лет	1 чел.
- от 10-ти до 15-ти лет	2 чел.
- свыше 15-ти лет	5 чел.

3. Финансирование

3.1. Участие в федеральных и краевых целевых программах (в тыс. руб.):

Федеральные целевые программы		Краевые целевые программы	
Наименование программы	сумма (тыс. руб.)	Наименование программы	сумма (тыс. руб.)
	нет		нет

3.2. Укажите среднюю заработную плату педагогических работников на текущий учебный год: _____

3. Объём средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности за последние 3 года (платные услуги):

÷ 2012 г. нет

÷ 2013 г. 8484 рублей

÷ 2014 г. 15004 рублей

4. Учебная работа

4.1. Образовательные программы

Название образовательной программы	Вид программы (примерная, адаптированная, рабочая, экспериментальная, авторская) ФИО автора, должность и срок обучения
«Слушание музыки» преподаватель Сандуляк Т.С. 2000г	Рабочая 5 –ти. 6 –ти летний курс
«Теория музыки» преподаватель Сандуляк Т.С. 2001 г.	Рабочая 3- летний курс обучения
«Сольное пение» (предмет по выбору) преподаватель Сербина Т.Г. 2003 г.	Адаптированная 7 – летний курс обучения
«Класс фортепианного ансамбля» преподаватель Бондаренко Н.А. 2002г	Адаптированная 5 – летний курс
«Ознакомление - домра» преподаватель Борисова И.П. 2002г	Рабочая 4 – летний курс обучения
«Общее фортепиано» преподаватель Маковкина Е.А. 2002 г.	Адаптированная 4 – летний курс обучения
«Коллективное музицирование - хор учащихся старших классов» преподаватель Сербина Т.Г 2004 г.	Адаптированная 3 – летний курс обучения
«Коллективное музицирование - хор учащихся младших классов» преподаватель Чайкова В.Н. 2004 г.	Адаптированная 4 – летний курс обучения
«Музыкальное исполнительство. Инструмент скрипка» преподаватель Каплун Е.В 2004 г.	Адаптированная 7 –летний курс обучения
««Инструментальное музицирование. Инструмент скрипка»	Адаптированная 7 – летний курс обучения

преподаватель Каплун Е.В 2004г.	
«Коллективное музицирование - виолончель» преподаватель Михайлова М.И. 2004г	Адаптированная 3 – летний курс обучения
« Класс ансамбля домра» преподаватель Борисова И.П. 2004г	Адаптированная 4 – летний курс обучения
«Аккомпанемент» преподаватель Сербина Т.Г. 2009г	Адаптированная 2- годичный курс
« Сольфеджио». Преподаватель Маковкина Е.А. 2009г	Адаптированная 5-летний и 7-летний курс
«Курс музыкальной литературы» преподаватель Маковкина Е.А. 2010г	Адаптированная 4-летний курс
«Сольное пение» преподаватель Абольянина О.А. 2010 г.	Адаптированная 5 – летний курс
«Инструментальное музицирование. Музыкальный инструмент-виолончель» преподаватель Михайлова М.И. 2011 г.	Адаптированная 7 - летний курс обучения
«Инструментальные виды музыкального искусства. Музыкальный инструмент - Виолончель» преподаватель Михайлова М.И. 2011г.	Адаптированная 5 –летний курс
«Инструментальные виды музыкального искусства. Музыкальный инструмент - домра» преподаватель Борисова И.П. 2011 г.	Адаптированная 5 –летний курс, 7 – ми летний курс
«Инструментальные виды музыкального искусства. Музыкальный инструмент - Баян» преподаватель Беляев А.А. 2011 г.	Адаптированная 5 –летний курс
«Инструментальное музицирование. Музыкальный инструмент - Баян» преподаватель Беляев А.А. 2011 г.	Адаптированная 7 – летний курс

«Хоровое пение в группе общего эстетического образования» преподаватель Николаева Е.А. 2011г.	Адаптированная двухгодичный курс
«Инструментальные виды музыкального искусства. Музыкальный инструмент - фортепиано» преподаватель Гуменюк О.В. 2012 г.	Адаптированная 5 – летний курс
«Инструментальные виды музыкального искусства. Музыкальный инструмент Шестиструнная гитара» преподаватель Арсеньева М.В. 2012 г.	5 – летний курс
«Беседы об искусстве». Группа общего эстетического образования. «Школьники» Преподаватель Е.А. Маковкина 2013 год.	Адаптированная 3 – годичный курс
«Сольфеджио» Группа общего эстетического образования «Дошкольники». Преподаватель Савченко О.А. 2012 год.	Адаптированная 2 – годичный курс.
«Вокальный ансамбль» Преподаватель Сербина Т.Г.	Рабочая 3 - годичный курс

Название предпрофессиональной образовательной программы	Вид программы (примерная, адаптированная, рабочая, экспериментальная, авторская) ФИО автора, должность и срок обучения.
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства Народные инструменты:	5 (6) – летний, 8(9) – летний курсы обучения Адаптированная. Маковкина Е.А. Зам. директора по УВР.
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства Струнные инструменты	8 – (9) летний курс обучения Адаптированная. Маковкина Е.А. Зам. директора по УВР.

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства Фортепиано	8 – (9) летний курс обучения Адаптированная. Маковкина Е.А. Зам. директора по УВР.
---	--

Название общеразвивающей образовательной программы	Вид программы (примерная, адаптированная, рабочая, экспериментальная, авторская) ФИО автора, должность и срок обучения.
---	---

Образовательные программы: предпрофессиональная/общеразвивающая

Тип программы (авторская, экспериментальная)	Наименование программы	Ф.И.О. автора	Рецензенты (внешние/внутренние)	Кем и когда утверждена	Год введения

4.2. Анализ успеваемости обучающихся по результатам экзаменов, академических концертов (человек):

Отделение	На «отлично»	На «хорошо»	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Фортепианное	19	19	2	-
Народных инструментов	13	23	8	-
Сольное пение	1			-
Оркестровых инструментов	6	6		-
Теоретическое (выпускной экзамен)	1	5	5	-

4.3. Работа по профессиональной ориентации учащихся. Количество человек, обучающихся в профессионально ориентационных классах (6 кл. по пятилетнему сроку обучения, 8 кл. по семилетнему сроку обучения): НЕТ

4.4. Общешкольные или классные конкурсы:

название	месяц проведения	ответственный	Коли-во участников
Школьные фестивали, конкурсы.			
Конкурс этюдов. Фортепианное отделение	ноябрь	Гуменюк О.В.	16
Конкурс исполнительского мастерства среди уч – ся фортепианного отделения	декабрь	Гуменюк О.В.	15
Конкурс на лучшее исполнение обработки народной песни. (народное отделение)	декабрь	Борисова И.П. Беляева Е.В.	19
Фестиваль пианистов	январь	Преподаватели фортепианного отделения	8
Конкурс этюдов. Народное отделение	февраль	И.П Борисова, Е.В. Беляева	21
Фестиваль ансамблей.	апрель	Гуменюк О.В.	15
Итого:			93

4.5. Инновационная деятельность (новые формы работы, разработки, программы, проекты):

Название мероприятия	Время проведения	ответственные
КЮМ «200 лет со дня рождения А.С. Даргомыжского» лекция - презентация	октябрь	Маковкина Е.А.
Видео – концерт «Музыканты улыбаются»	октябрь	Беляева Е.В.
Создание сборника пьес для ансамбля домр	декабрь	составитель Борисова И.П. аранжировка Настай О.Ф. набор текста, оформление Маковкина Е.А.
«Здравствуй, искусство». Группа общего эстетического образования. «Школьники» Адаптированная, 3 – годичный курс	2013 – 2014 уч.год.	Е.А. Маковкина
Объединенный Педагогический совет – конференция ДМШ №1 и ДМШ №2 Тема: «Что такое педагогические технологии. Применение современных педагогических технологий в музыкальной школе» Доклад - презентация	Ноябрь	Маковкина Е.А.,
Музыкальная гостиная для родителей «Любимые мелодии из кинофильмов»	Ноябрь	О.В. Гуменюк
Творческая игра КВН «Папа, Мама, я – музыкальная семья»	Декабрь	О.В. Гуменюк, Настай О.Ф.
Городской методический совет – конференция Доклады – презентации: «Использование инновационных технологий в работе с дошкольниками» «Использование инновационных технологий в работе с родителями»	январь	Савченко О.А. Гуменюк О.В.

Педагогический совет – творческая лаборатория «Срез профессиональных умений»	февраль	Маковкина Е.А.
КЮМ «Эффект оперы»	февраль	Маковкина Е.А.
Видео – концерт - лекция «Эдит Пенья»	февраль	Рябкова Г.А.
Знакомство с музыкальными инструментами». Лекция – концерт - презентация.	февраль	Савченко О.А.
Педагогический совет – тренинг «Современный урок или один день в школе»	апрель	Зам. директора по УВР, Маковкина Е.А. Зав. отделениями.
Концерт фортепианных миниатюр и выставка работ младших школьников «Я рисую музыку».	март	Гуменюк О.В.
Музыкальная гостиная «Вечер музыки композиторов - романтиков»	март	Савченко О.А.
Кюм «Времена года» П.И. Чайковского (презентация)	апрель	Сербина Т.Г.
Праздник военной песни «Это праздник со слезами на глазах» (организация работы по патриотическому воспитанию) (презентация)	май	Маковкина Е.А.
Тематический урок «Этот день мы приближали как могли» - (презентация)	май	Гуменюк О.В.

5. Методическая работа

5.1. Наличие должности методиста: 1 (ед)

5.2. Наличие методического совета: 3 (ед)

5.3. Анализ тематических открытых уроков:

Открытый урок преподавателя Савченко О.А.

Тема: «Использование инновационных методов в работе с дошкольниками: работа над развитием двигательно – ритмических, интонационно слуховых навыков на уроке сольфеджио у дошкольников».

Цель: развитие двигательно – ритмических, интонационно слуховых навыков у дошкольников

Задачи:

- научиться интонировать и узнавать 3 – х звучные мелодические движения (попевки);
- Уметь совмещать двигательно – ритмические движения с полученными интонационно – слуховыми ощущениями;
- Развивать музыкальную память: самостоятельное воспроизведение песни;
- закрепление «музыкального алфавита»;
- развитие образно – эмоциональной реакции и фантазии, их взаимосвязи со звуком и интонацией;
- развивать умение использовать полученные навыки в самостоятельной работе.

Во время хода урока преподаватель предлагала выполнить детям различные упражнения, направленные на решение поставленных задач. Можно отметить, что преподаватель владеет рядом инновационных технологий (игровая, развивающего обучения, здоровьесберегающая, дифференцированное обучения) и активно их применяет. Дети с удовольствием выполняли упражнения, проявляли инициативу, интерес к деятельности. Атмосфера на уроке была доброжелательной. Цель урока достигнута.

В 2013 - 2014 учебном году мы продолжили применять форму методической работы – методическое занятие.

Методическое занятие преподавателя Прокофьевой А.Ю.

Тема: «Начальный этап обучения игре на гитаре. Донотный период. Гимнастика рук»

Цель: подготовить игровой аппарат к постановке на инструменте.

Задачи:

- разучить, выполнить упражнения;
- развивать гибкость пальцев, контроль над исполнительским аппаратом;
- воспитывать умение самоконтроля.

В процессе занятия был представлен ряд пальчиковых упражнений, упражнений на расслабление, растяжку, направленных на подготовку ученика к игре на инструменте.

Ученица выполняла упражнения с интересом и увлечением. Присутствующие отметили пользу данных упражнений в работе над исполнительским аппаратом.

5.4. Анализ работы педагогических советов, заседаний отделов:

Заседания педагогических советов проводились в 2013 – 2014 учебном году 5 раз.

Тема года: «Современные педагогические технологии в ДМШ»

Педагогический совет (планирующий)	1. Обсуждение основных направлений деятельности на 2013 -2014 учебный год;	сентябрь	Янковская Л.П. Маковкина Е.А.,
Педагогический совет – конференция ДМШ №1 и ДМШ №2	Тема: «Что такое педагогические технологии. Применение современных педагогических технологий в музыкальной школе » 1. Презентации. 2. Обсуждение проблемы 3. Представление графика мероприятий.	ноябрь	Маковкина Е.А. О.А. Савченко. Гуменюк О.В Настай О.Ф
Педагогический совет - творческая лаборатория	«Срез профессиональных умений»	февраль	Маковкина Е.А.
Педагогический совет – тренинг	«Современный урок или один день в школе»	апрель	Маковкина Е.А.
Педагогический	«Итоги года».	май	Янковская Л.П.

совет ИТОГОВЫЙ	-		Маковкина Е.А.,
-------------------	---	--	-----------------

Впервые был проведен совместный педагогический совет – конференция преподавателей МБОУ ДОД ДМШ №1, МБОУДОД ДМШ №2, сотрудничество привело к тому, что в январе 2014 года прошло заседание городского методического совета – конференции, на котором преподаватели делились своими идеями, проводили мастер – классы, обсуждали представленные разработки.

Тема, выбранная в начале года для определения вектора методической работы музыкальных школ г.Вилючинска «Современные педагогические технологии в ДМШ», была созвучна с темой краевой конференции – форума, что позволило принять участие в ее работе преподавателям наших школ. Работы, которые уже были представлены на городском педагогическом совете - конференции получили хорошие отзывы на краевом уровне.

На заседаниях педагогических советов рассматривались следующие вопросы:

- Утверждение плана учебно-воспитательной работы;
- Работа с контингентом;
- Организация работы отделений;
- Организация проведения общешкольных мероприятий;
- Подведение итогов работы;
- Ведение документации;
- Обсуждение методических сообщений;
- Анализ открытых уроков и мероприятий

Выбраны нетрадиционные формы проведения педагогических советов, такие как тренинг, презентация, конференция, творческая лаборатория. Такие формы работы познакомили преподавателей с теоретической и практической сторонами вопроса применения инновационных технологий в музыкальном образовании».

Во время тренингов были представлены упражнения, задания, которые используются в новых методиках преподавания..

Отделение народных и оркестровых инструментов.

В течение года - 5 заседаний отделения. На заседаниях отделения рассматривались следующие вопросы:

- составление плана работы на год;
- организация работы по выполнению плана учебно-воспитательной работы;
- корректировка планов работы;
- утверждение индивидуальных планов и программ выпускников;
- подведение итогов четверти (наличие задолженностей по предметам, наличие учащихся неуспевающих, не посещающих занятия в школе);
- работа с контингентом (анализ причин отсева учащихся, прогнозирование ситуаций отсева и профилактическая работа родителями);
- работа с программами по ФГТ
- разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области музыкального искусства;
- проведение методических занятий;
- ознакомление с материалами краевой конференции;
- разработка критерия оценок.
- подведение итогов учебно-воспитательной работы за год;

Теоретическое отделение.

В течение года - 5 заседаний отделения. На заседаниях отделения рассматривались следующие вопросы:

- составление плана работы на год;
- утверждение экзаменационных требований к выпускному экзамену по сольфеджио;
- организация работы по выполнению плана учебно-воспитательной работы;
- корректировка планов работы;
- подведение итогов триместров (наличие задолженностей по предметам, наличие учащихся неуспевающих, не посещающих занятия в школе);
- разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области музыкального искусства, в части теории и истории музыки
- разработка критерия оценок.
- подведение итогов года и планирование учебно-воспитательной работы на следующий год.

Фортепианное отделение.

В течение года - 6 заседаний отделения. На заседаниях отделения рассматривались следующие вопросы:

- составление плана работы на год;

- организация работы по выполнению плана учебно-воспитательной работы;
- утверждение индивидуальных планов и программ выпускников;
- подведение итогов четверти (наличие задолженностей по предметам, наличие учащихся неуспевающих, не посещающих занятия в школе);
- работа с контингентом (анализ причин отсева учащихся, прогнозирование ситуаций отсева и профилактическая работа родителями);
- разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области музыкального искусства - чтение методических сообщений;
- разработка критерия оценок.
- подведение итогов года и планирование учебно-воспитательной работы на следующий год.

Руководство и контроль за учебным процессом (формы и методы):

осуществляется администрацией школы, заведующими отделениями.

Формы и методы:

- проверка рабочих программ;
- посещение уроков;
- проверка журналов;
- проверка дневников;
- проверка ведения тетради взаимопосещений уроков;
- проверка индивидуальных планов;
- анализ экзаменов, технических зачетов, академических концертов;
- анализ итоговых и контрольных уроков;
- анализ прослушиваний выпускной программы учащихся выпускных классов;
- анализ открытых контрольных уроков по сольфеджио в выпускных классах;
- посещения текущих уроков преподавателей школы и сводных репетиций оркестра и хора

6. Внеклассная и концертная работа

6.1. Анализ внеклассной работы педагогов. Формы этой работы:

Формами внеклассной работы являются посещения учащихся, их родителей с преподавателем концертов, спектаклей, музеев. Организация концертов для родителей, классных часов.

№	мероприятие	место проведения мероприятия	Месяц проведения	организатор
1.	Посещение концерта Ю. Розума	Концертный зал колледжа искусств г. Петропавловск – Камчатский.	сентябрь	Гуменюк О.В.
2.	Выезд в Драмтеатр на оперетту»Труффальдино из Бергамо»	г. Петропавловск – Камчатский. Драмтеатр	сентябрь	Гуменюк О.В.
3.	Беседа со старшеклассниками: «Нет наркотикам»	МБОУДОД ДМШ №2	октябрь	Е.А. Маковкина
4.	Посещение концерта Ю. Богданова (фортепиано), Т. Абликеева (бас)	г. Петропавловск – Камчатский. Концертный зал колледжа искусств	октябрь	Гуменюк О.В.
5.	Посещение концерта памяти Г. Аввакумова. Камчатский камерный оркестр.	г. Петропавловск – Камчатский. Концертный зал колледжа искусств	октябрь	Гуменюк О.В.
6.	Спектакль «»Дюймовочка»	Камчатский театр кукол	октябрь	Гуменюк О.В.
7.	Концерт учащихся 1 класса «Мой первый концерт»	МБОУДОД ДМШ №2	октябрь	Гуменюк О.В.
8.	посещение концерта «Корзина с еловыми шишками» Песочная анимация. муз. лит композиция ансамбль»Русская рапсодия»	г. Петропавловск – Камчатский. Концертный зал колледжа искусств	ноябрь	Борисова И.П. Настай О.Ф. Гуменюк О.В. Е.А. Маковкина
9.	Посвящение в юные музыканты, для уч – ся 1 класса	МБОУДОД ДМШ №2	ноябрь	Е.А. Маковкина

10.	Новогодняя сказка - карнавал	Камчатский театр кукол	декабрь	Гуменюк О.В.
11.	Новогодний концерт	МБОУДОД ДМШ №2	декабрь	Беляева Е.В. Борисова И.П. Родыгина К.А Прокофьева А.Ю.
12.	Утренник «Прощание с елкой» для гоэо	МБОУДОД ДМШ №2	январь	Савченко О.А.
13.	Концерт квартета им. Давида Ойстраха	г. Петропавловск – Камчатский. Концертный зал колледжа искусств	февраль	Гуменюк О.В.
14.	Посещение концерта Э. Пенья	г. Петропавловск – Камчатский. Концертный зал колледжа искусств	февраль	Рябкова Г.А.
15.	Посещение Гала – концерта VI фестиваля им. Тумило	г. Петропавловск – Камчатский. Концертный зал колледжа искусств	февраль	Гуменюк О.В.
16.	Экскурсия в музей истории Кроноцкого заповедника	г. Елизово	февраль	Гуменюк О.В.
17.	Лекция – концерт_ презентация «Знакомство с музыкальными инструментами»	МБОУДОД ДМШ №2	февраль	Савченко О.А.
18.	Концерт учащихся преподавателей струнного отделения «Взрослые и дети»	МБОУДОД ДМШ №2	февраль	Гончарова П.С. Рябкова Г.А.
19.	Посещение концерта оркестра народных инструментов ККИ	г. Петропавловск – Камчатский. Концертный зал колледжа искусств	март	Беляева Е.В. Родыгина К.А. Рябкова Г.А.
20.	Посещение юбилейного концерта ансамбля ДДТ «Багульник»	г. Вилючинск ДОФ	апрель	Гуменюк О.В.
21.	Посещение концерта ансамбля «Соло -10»	г. Петропавловск – Камчатский. Дом Пограничников	апрель	Гуменюк О.В.
22.	Концерт уч – ся отделения народных	МБОУДОД ДМШ №2	май	Беляева Е.В.

	инструментов для родителей			
23.	Выпускной вечер	МБОУДОД ДМШ№2	март	Е.А. Маковкина

6.2. Концертная деятельность школы, кол-во концертов, сроки проведения:

Было проведено 34 концерта.

6.3. Связь с общеобразовательными школами и другими учреждениями:

Учащиеся и преподаватели МБОУДОД ДМШ №2 проводят концерты и принимают участие, в качестве приглашенных артистов на различных площадках города и края.

№	мероприятие	сотрудничество с	время	место	ответственные
1.	Экскурсия в ДМШ №2 и концерт для воспитанников «С чего начинается музыка»	ДОУ «Сказка» и «Русалочка»	октябрь	МБОУДОД ДМШ№2	Гуменюк О.В.
2.	Концерт «Музыкальный коктейль: от классики до джаза»	МБОУДОД ДМШ №1	декабрь	МБОУДОД ДМШ№1	ансамбль Гончарова П.С., Рябкова Г.А.
3.	Рождественские колядки	гарнизонный храм	январь	гарнизонный храм	Борисова И.П.
4.	Рождественские колядки		январь	госпиталь	
5.	Концерт «Ребятам о зверятах»	ДОУ «Золотая рыбка»	март	ДОУ «Золотая рыбка»	Рябкова Г.А.
6.	Концерт «Ребятам о зверятах»	ДОУ «Русалочка»	март	ДОУ «Русалочка»	Рябкова Г.А.
7.	Концерт «Ребятам о зверятах»	ДОУ «Сказка»	март	ДОУ «Сказка»	Рябкова Г.А.
8.	Концерт «Романтика романса»	Библиотека	март	библиотека	Савченко О.А. Настай О.Ф

					Гуменюк О.В.
9.	Знакомство с народным инструментом «Домра»	СОШ №2	апрель	СОШ №2	Борисова И.П. Настай О.Ф.
10.	Концерт для воспитанников ДОУ №9	ДОУ №9	апрель	ДОУ №9	Беляева Е.В.
11.	II Краевой форум «Маэстро аккордеон»	г. Петропавловск – Камчатский. МБОУДОД ДМШ №5	апрель	МБОУДОД ДМШ №5	Беляева Е.В.
12.	Пасхальный концерт	гарнизонный храм	май	гарнизонный храм	Борисова И.П.
13.	участие в Концерте народного фольклорного ансамбля «Родные напевы»	ДК «Меридиан» ансамбль «Родные напевы»	май	ДК «Меридиан»	Беляева Е.В.
14.	Музыкальная сказка «Гадкий утенок»	ДОУ «Золотая рыбка»	май	ДОУ «Золотая рыбка»	Гончарова П.С., Рябкова Г.А.
15.	Музыкальная сказка «Гадкий утенок»	ДОУ «Русалочка»	май	ДОУ «Русалочка»	Гончарова П.С., Рябкова Г.А.
16.	Музыкальная сказка «Гадкий утенок»	ДОУ «Сказка»	май	ДОУ «Сказка»	Гончарова П.С., Рябкова Г.А.

6.4. Общешкольные мероприятия: проводились в МБОУДОД ДМШ №2

№	мероприятие	время	организаторы
1.	Видео – концерт «Музыканты улыбаются»	октябрь	Беляева Е.В.
2.	КЮМ «К юбилею А.С. Даргомыжского»	октябрь	Маковкина Е.А.
3.	Концерт скрипичной и фортепианной музыки «Музыкальный коктейль»	октябрь	Гончарова П.С. Рябкова Г.А.
4.	Посвящение в юные музыканты	ноябрь	Маковкина Е.А.

			Савченко О.А.
5.	Музыкальная гостиная для родителей «Любимые мелодии из кинофильмов»	ноябрь	Гуменюк О.В.
6.	Творческая игра КВН «Папа, Мама, я – музыкальная семья»	декабрь	О.В. Гуменюк, Настай О.Ф.
7.	Рождественский концерт для жителей города - организация работы по духовно – нравственному воспитанию	январь	преподаватели МБОУДОД ДМШ №2
8.	«Знакомство с музыкальными инструментами». Лекция – концерт.	февраль	Савченко О.А.
9.	КЮМ «Эффект оперы»	февраль	Е.А. Маковкина
10.	Концерт «Ребятам о зверятах»	март	Гуменюк О.В.
11.	Концерт фортепианных миниатюр и выставка работ младших школьников «Я рисую музыку».	март	Гуменюк О.В.
12.			
13.	Музыкальная гостиная «Вечер музыки композиторов - романтиков»	март	Савченко О.А.
14.	Отчетный концерт	апрель	преподаватели ДМШ №2
15.	Кюм «Времена года» П.И. Чайковского (презентация)	апрель	Сербина Т.Г.
16.	Праздник военной песни «Это праздник со слезами на глазах» (организация работы по патриотическому воспитанию) (презентация)	май	Маковкина Е.А.
17.	Тематический урок «Этот день мы приближали как могли» - (презентация)	май	Гуменюк О.В.
18.	Концерт «Музыка весны»	май	Гончарова П.С., Рябкова Г.А.

6.5. Творческие коллективы, их деятельность:

1) Дуэт Гончарова П.С., Рябкова Г.А.

Концерт «Музыкальный коктейль: от классики до джаза»	октябрь	МБОУДОД ДМШ №2
Концерт «Музыкальный коктейль: от классики до джаза»	декабрь	МБОУДОД ДМШ №1
Концерт струнного отделения «Взрослые и дети»	февраль	МБОУДОД ДМШ №2
Участие в концерте ко Дню работника культуры	март	ДОФ
Музыкальная гостиная «Вечер музыки композиторов - романтиков»	март	МБОУДОД ДМШ №2
Участие в Отчетном концерте МБОУДОД ДМШ №2	апрель	МБОУДОД ДМШ №2
Концерт «Музыка весны»	Май	МБОУДОД ДМШ №2
Музыкальная сказка «Гадкий утенок»	май	ДОУ «Золотая рыбка»
Музыкальная сказка «Гадкий утенок»	май	ДОУ «Русалочка»
Музыкальная сказка «Гадкий утенок»	май	ДОУ «Сказка»
Фетиваль педагогических ансамблей в рамках краевого конкурса «Юные дарования Камчатки»		

2) Вокальный ансамбль преподавателей. Руководитель Сербина Т.Г.

Состав: Гуменюк О.В., Николаева Е.А, Янковская Л.П., Савченко О.А., Маковкина Е.А., концертмейстер Чайкова В.Н.

Приняли участие:

Рождественский концерт для жителей города -организация работы по духовно – нравственному воспитанию	январь	МБОУДОД ДМШ №2
Отчетный концерт	апрель	МБОУДОД ДМШ №2
Праздник военной песни «Это праздник со слезами на глазах» (организация работы по патриотическому воспитанию)	май	МБОУДОД ДМШ №2

(презентация)		
---------------	--	--

3) Дуэт баянистов Беляева Е.В. Беляев А.А.

Концерт для воспитанников ДОУ №9	апрель	ДОУ №9 г. вилючинск
Краевой форум «Маэстро аккордеон»	апрель	МБОУДОД ДМШ №5 г. Петропавловск – Камчатский
Межмуниципальный фестиваль народ. творчества «Песня и дружба не знают границ»	апрель	КЦ «Русская горница»
Концерт народного фолькл. ансам. «Родные напевы»	апрель	ДК «Меридиан»
Фестиваль педагогических ансамблей в рамках краевого конкурса «Юные дарования Камчатки»	апрель	СПО ККИ

4) Дуэт Николаева Е.А. (сопрано) и Беляева Е.В. (баян)

Праздник военной песни «Это праздник со слезами на глазах» (организация работы по патриотическому воспитанию) (презентация)	май	МБОУДОД ДМШ №2
---	-----	----------------

6.6. Творческие достижения за последний учебный год:

Статус конкурса, выставки	Название конкурса, выставки (Всероссийские и Международные конкурсы писать полностью)	Количество участников	Количество дипломантов	Количество лауреатов
Общешкольный	Школьный конкурс этюдов	37		23

	Конкурс исполнительского мастерства среди уч – ся фортепианного отделения	15		6
	Конкурс на лучшее исполнение обработки народной песни. (народное отделение)	19		19
Районный (городской)	Юные дарования Камчатки	4		4
Краевой	Виват, музыковед	1		1
	Юные дарования Камчатки	4	1	
Всероссийский				
Международный	Международный музыкальный интернет – конкурс исполнителей (Сербия)	1		1
		Всего: 81 чел.	Всего:1чел.	Всего:54 чел.

7. Повышение квалификации (обучение работников ДШИ)

7.1

Всего прошли обучение	Из них		
	администрация	педагогические работники	учебно-вспомогательный персонал
7 чел.	3	3	1

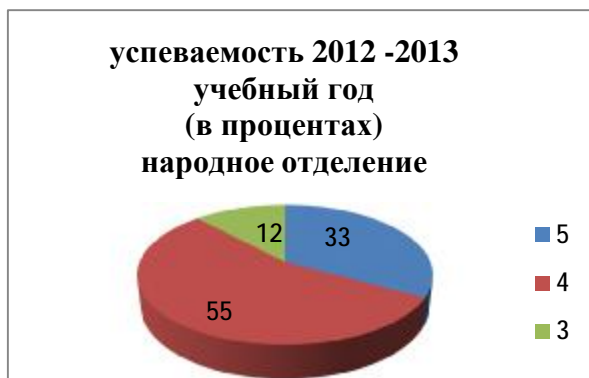
8. Эффективность деятельности учреждения

8.1. Выполнение намеченных задач:

Все запланированные мероприятия выполнены.

Методическая работа проведена. Основная цель достигнута. Инновационные технологии постепенно входят в учебную деятельность преподавателей школы. После проведенных мероприятий, а также после обучения на курсах повышения квалификации стала более понятна возможность применения инновационных технологий в музыкальном образовании.

8.2. Анализ результативности деятельности школы:



1. Народное отделение.

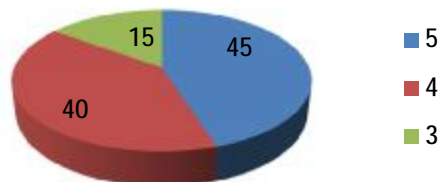
«5» - меньше на 3%

«4»- меньше на 3%

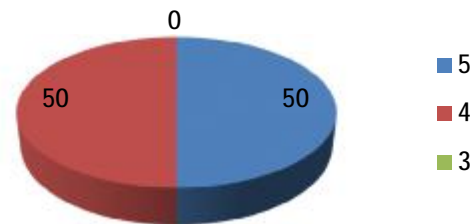
«3» - больше на 6%

Вывод: успеваемость снизилась на 12%

успеваемость 2012 -2013
учебный год
(в процентах
оркестровое отделение)



успеваемость 2013 -2014
учебный год
(в процентах
оркестровое отделение)



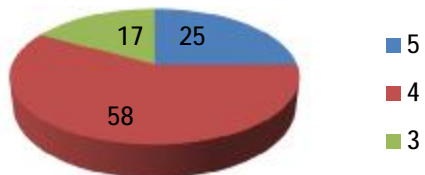
2. Оркестровое отделение:

«5» - больше на 5%

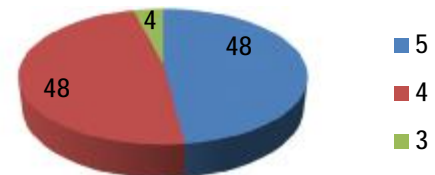
«4»- больше на 10 %

Вывод: успеваемость повысилась на 15%

успеваемость 2012 - 2013
учебный год
в процентах
Фортепианное отделение



успеваемость 2013 - 2014
учебный год
в процентах
Фортепианное отделение



3. Фортепианное отделение

«5» - больше на 23%

«4»- меньше на 10%

«3» - меньше на 13%

Вывод: успеваемость повысилась на 36 %

В среднем по школе успеваемость повысилась на 39 процентов.

. В 2013 – 2014 учебном году увеличилось количество школьных конкурсов и фестивалей, участие в которых приняли 93, учащихся – в 2012-2013 году - 89 учащихся. Сдача зачетов по ансамблю, аккомпанементу, технического зачета проводились в форме фестивалей и конкурсов. Дети были награждены грамотами и призами.

3. Мероприятия, проведенные преподавателями ДМШ №2 способствовали тому, что

- 2013/14 учебном году, для обучения, в музыкальную школу было зачислено 148 учащихся из них 22 переводом или восстановились;
- родители учащихся стали активнее участвовать в жизни школы.
- Повысился отсев учащихся.
 - По причине отъезда отчислены 23 человека, что на 12 человек больше чем в 2012 – 2013 учебном году.
 - По причине нежелания учиться отчислены 29 человек, что на 6 человек больше чем в 2012 – 2013 учебном году.
 - Увеличение отсева (п.4)) можно объяснить тем, что в связи с увольнением преподавателя по классу виолончели произошло расформирование класса, перевод учащихся в класс фортепиано. Многие учащиеся не захотели продолжить обучение на другом инструменте.

Отсев в классе гитары произошел из – за ухода преподавателя в долговременный отпуск. Перевод в класс другого преподавателя мог повлиять на желание учащихся учиться.

Работу в следующем учебном году планируется проводить по следующим направлениям:

1. Продолжить работу по популяризации музыкального образования.

2. Проблемой года предлагается выбрать тему «Новые образовательные программы в ДМШ».

Повысить профессиональный уровень преподавателей.

Мотивация к поиску инновационных методов, приемов и форм работы.

Задачи:

1) Организовать методическую работу преподавателей по данной теме (методические доклады, разработки, открытые мероприятия и.т.д.).

2) Провести городской семинар - обмен опытом -«Новые образовательные программы в ДМШ».

Методическая работа.

Методическая работа проводилась с целью повышения профессионального мастерства преподавателей. План методической работы выполнен

Приняты и готовятся к реализации дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

Реализуются экспериментальные и адаптированные образовательные программы.

Проводится работа по переходу на

- Использовались новые формы работы (тренинги, презентации, деловая игра).
- Прочитаны и обсуждены методические доклады
- Пройдено обучение на курсах повышения квалификации. Все курсы состоялись согласно плану (14).
- Повышение квалификации на различных курсах прошли 11 человек.

Работа на отделениях велась, согласно плану, составленному в начале учебного года.

Внеклассная работа.

Все запланированные мероприятия проведены. Проведены мероприятия сверх плана.

Продолжилось активное сотрудничество с общеобразовательными школами и детскими садами города, с центральной городской библиотекой, с ДК культуры «Меридиан», гарнизонным храмом.

- Общешкольные мероприятия проводились при активном участии учащихся и их родителей.
- Найдены новые формы работы с родителями.
- Творческий коллектив школы провел активную концертно – просветительскую работу.
- Продолжилось ознакомление учащихся с культурой Камчатки.

4. Работа с родителями (формы взаимодействия)

организация общешкольных собраний:

- общешкольное собрания родителей первоклассников (проводились в начале года).
- собрания родителей выпускников (ноябрь, март, апрель);
- Родительские собрания с концертами (2 раза в полугодие в каждом классе);
- Проведены мероприятия с активным участием родителей:
Творческая игра КВН «Папа, Мама, я – музыкальная семья»
Музыкальная гостиная для родителей «Любимые мелодии из кинофильмов»
- контроль за посещаемостью и успеваемостью учащихся:
индивидуальные беседы классных руководителей, администрации школы с родителями учащихся;
- Привлечение родителей к совместной творческой деятельности:
«Прощание с елкой» - участие в игровой программе;

Родители с удовольствием посещают родительские собрания с концертом своих детей.

В 2013 – 2014 учебном году родители приглашались на академические и выпускные экзамены.

8.3. Предпринимательская деятельность ДШИ: оказание платных образовательных услуг, иные виды доходов:

Платные услуги МБОУДОД ДМШ №2 оказываются - отделение ОМО – «Взрослые».

8.4. Работа с родителями (формы взаимодействия):

организация общешкольных собраний:

- общешкольное собрания родителей первоклассников (проводились в начале года).

- собрания родителей выпускников (ноябрь, март, апрель);
- Родительские собрания с концертами (2 раза в полугодие в каждом классе);
- контроль за посещаемостью и успеваемостью учащихся:
индивидуальные беседы классных руководителей, администрации школы с родителями учащихся;
- Привлечение родителей к совместной творческой деятельности:
Творческая игра КВН «Папа, Мама, я – музыкальная семья»
Музыкальная гостиная для родителей «Любимые мелодии из кинофильмов»
«Прощание с елкой» - участие в игровой программе;

Родители с удовольствием посещают родительские собрания с концертом своих детей.

В 2013 – 2014 учебном году родители приглашались на академические и выпускные экзамены.

9. Выводы и предложения по результатам учебного года

9.1. Потребность в кадрах (указать вакансии на должности, предлагаемые условия для работы – социальные гарантии, кол-во ставок, з/плата, жильё). МБОУДОД ДМШ №2 испытывает потребность в кадрах –

7 преподавателей:

Преподаватель по классу гитары – 1 преподаватель;

Преподаватель по классу фортепиано – 2 преподавателя;

Преподаватель по классу аккордеона – 1 преподаватель;

Преподаватель по классу балалайки – 1 преподаватель;

Преподаватель по классу скрипки – 1 преподаватель;

Руководитель хора – 1 преподаватель.

Все социальные гарантии. Предоставляется служебное жильё.

Зарплата от 14400 рублей в месяц.

9.2. Потребность в музыкальных инструментах, спец. оборудовании (указать наименования инструментов и оборудования).

Концертная домра малая;

Концертный баян «Юпитер»;
домра альт – 2 шт.;
балалайка секунда – 2 шт;
балалайка альт – 2 шт.

9.3. Ваши предложения по взаимодействию школ с Центром (необходимые семинары, другие формы работы).

Коллектив и администрация школы выражает благодарность ГОУ КУМЦ за предоставленные нормативные документы, организацию краевых конкурсов, проведение курсов повышения квалификации, всестороннюю помощь.