

|  |  |
|--|--|
| <p><b>РАССМОТРЕНО :</b><br/>на заседании<br/>Педагогического совета<br/>МБУДОСК ДМШ № 2,<br/>Протокол №<br/>от «12» апреля 2016 года</p> | <p><b>УТВЕРЖДЕНО:</b><br/>Приказом № от « 12» апреля 2016<br/>г.<br/>МБУДОСК ДМШ № 2<br/>Директор _____ Е.А. Маковкина</p> |
|--|--|

**ОТЧЕТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ**  
**«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»**  
*(период с 1 апреля 2015 по 31 марта 2016)*

**ВВЕДЕНИЕ**

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования сферы культуры «детская музыкальная школа № 2» (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами МБУДОСК ДМШ № 2,

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДОСК ДМШ № 2.

с 1 апреля 2015 г. по 31 марта 2016 г.

Отчет состоит из двух частей:

I. Аналитическая записка, включающая анализ следующих параметров:

1. организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
2. структура и система управления;
3. образовательная деятельность в целом (образовательные программы, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, организация учебного процесса, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых

аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников);

4. организация учебного процесса;
5. методическая работа;
6. концертно-просветительская деятельность;
7. конкурсно-фестивальная деятельность;
8. кадровое обеспечение образовательного процесса (качественный состав педагогических кадров);
9. Учебно-методическая материально-техническая база.
10. Выводы.

## II. Показатели деятельности школы.

### 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Музыкальная школа основана в 1969 сначала как вечерняя на началах полной самоокупаемости, а в 1971 году по РЕШЕНИЮ № 4 от 15.01.1971г. исполнительного комитета городского Совета народных депутатов трудящихся в микрорайоне Рыбачий была открыта детская Государственная музыкальную школу №2.

Располагалась на 1 этаже в здании по адресу Вилкова 23, арендуя его у УДОС – 3.

С 1994 года школа располагалась в прежнем здании, занимая 2 этажа. В октябре 2008 года по заключению ООО «Камчатскагропромпроект» в результате поражения несущих деревянных конструкций перекрытия грибком здание в целом находится в аварийном состоянии и дальнейшая эксплуатация недопустима.

Для продолжения учебного процесса ДМШ №2 были предоставлены в оперативное управление помещения 3 этажа в здании МБОУ СШ № 3.

Численность обучающихся в школе - 189 обучающихся (согласно муниципальному заданию), платные образовательные услуги за анализируемый период получали 8 обучающихся. Школа работает в две смены. Большая часть контингента учится во вторую смену.

О Школе внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным регистрационным номером 1024101226544 от 20.03.1996.г.

Учредителем Школы является администрация Вилючинского городского округа закрытого административно-территориального образования города Вилючинска Камчатского края в лице главы администрации Вилючинского городского округа (далее - Учредитель).

Отдельные функции и полномочия Учредителя Школы осуществляет орган (структурное подразделение) администрации Вилючинского городского округа - отдел культуры, молодежной политики и спорта администрации Вилючинского городского округа (далее - отдел культуры).

Полное наименование организации в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования сферы культуры “Детская музыкальная школа №2”.

Сокращённое наименование организации в соответствии с Уставом: МБУДОСК ДМШ №2.

684093, Камчатский край, г. Вилючинск, ул. Крашенинникова д.30-А

Телефон/факс: 8(41535) 2-30-03,2-34-77(факс).

e-mail: [muz-school-2-viluch@yandex.ru](mailto:muz-school-2-viluch@yandex.ru)

сайт: [www.twomusic.ru](http://www.twomusic.ru)

Школа имеет:

- Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения ИНН - 4102005950, от 15.12.1999г.;
- Лист записи ЕГРЮЛ от 17.11.2015г.,
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 19.06.2015г. №2145; срок действия - бессрочно,
- Свидетельство о государственной регистрации права от 10.06.2009г., кадастровый номер 41-4101/0142009-527

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав МБУДОСК ДМШ № 2 (утвержден Постановлением администрации Вилючинского городского округа от 27.05.2015 г. № 699) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Нормативная база учреждения:

1. Трудовой кодекс Российской Федерации
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 20.12.2012г. №273-ФЗ
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»
4. Концепция развития образования в сфере культуры и искусства Российской Федерации на 2008 – 2015 г.г., одобренная распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2008 г. № 1244-р.
5. Локальные акты МБУДОСК ДМШ №2

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Учреждения.

Вывод:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования сферы культуры «Детская музыкальная школа №2» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

## **2. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а также принципах демократичности, открытости.

В управлении школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание работников Школы. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими Положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

МБУДОСК ДМШ №2 осуществляет образовательную деятельность в помещении 3 этажа МБОУ СШ №3 на праве оперативного управления. Функционируют 2 отделения – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания

методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным годовым Планом работы.

В МБУДОСК ДМШ № 2 разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

**Выводы:**

Структура МБУДОСК ДМШ № 2 и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех отделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

## **2.2. Формы внутришкольного контроля**

| №  | Мероприятие                                   | Содержание  | Периодичность  |
|----|---|---|----------------|
| 1. | Фронтальный контроль<br>Тематический контроль | Посещение уроков администрацией, методистом школы.  | В течение года |
| 2  | Кураторство                                   | Взаимопосещение преподавателями уроков  | В течение года |
| 3  | Информационные справки, отчеты преподавателей | - Информации по движению контингента.<br>- Организация учета достижений преподавателей и обучающихся. |                |

|    |   |  |                               |
|----|---|--|-------------------------------|
|    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отчет по выполнению личных творческих достижений.</li> <li>- Отчёты по посещаемости обучающихся групповых занятий.</li> </ul>   |                               |
| 4. | Промежуточное, итоговое прослушивание обучающихся | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Контроль за качеством и полнотой выполнения учебных программ.</li> <li>- Формирование методического и концертного фонда.</li> </ul>   | Согласно плану в течение года |
| 5. | Анализ школьной документации                      | <p>Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями – ответственные зав. отделениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личные дела обучающихся;</li> <li>- индивидуальные планы;</li> <li>- классные журналы;</li> <li>- календарно - тематические планы.</li> </ul> | Сентябрь, декабрь, май.       |

В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей;
- расписания уроков;
- проверка протоколов заседаний отделений, методического совета, педагогических советов;
- проверка заполнения преподавателями общешкольной ведомости;
- анализ уровня академических концертов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков учащихся.

Выводы:

В МБУДОСК ДМШ № 2 налажена и четко отрегулирована система внутришкольного контроля.

### **3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **3.1 Оценка образовательной деятельности Учреждения.**

Характеристика образовательных программ, программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Основным видом деятельности Школы является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств;
- организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, творческой деятельности.

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в школе в соответствии с ФГТ, утвержденными:

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 163 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе".

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе".

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Струнные инструменты" и сроку обучения по этой программе".

С 1 сентября 2014 года ДМШ № 2 реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области

музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты»;

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств разработаны и реализуются с 1 сентября 2014 года в ДМШ № 2 в соответствии с Рекомендациями по организации общеобразовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 №191-01-39/06-гн).

Аналогом общеразвивающих программ в области искусств являются разработанные Министерством культуры СССР в 80-е годы XX века для детских школ искусств учебные планы общего художественного образования детей. С 01.09.2015 года дополнительные программы художественно – эстетической направленности были переименованы в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств.

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств разделяются по видам и срокам обучения:

«Подготовительный класс» - срок обучения 1 год;

«Здравствуй, искусство!» - срок обучения 3 года;

«Инструментальное исполнительство и Сольное пение» - срок обучения 4 года (фортепиано, скрипка, баян, домра, гитара);

«Сольное пение» - срок обучения 5 лет;

«Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты» - срок обучения 5-7 лет.

Дополнительная одногодичная программа - 6, 9 класс.

| <b>Название предпрофессиональной образовательной программы</b>  | Вид, тип программы (рабочая) срок обучения, ФИО автора и должность, кто рецензенты (внешние, внутренние), кем утверждена, дата введения, количество учащихся обучающиеся по этой программе           |
|---|--|
| <b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»:</b> | Рабочая.<br>5 (6) – летний, 8(9) – летний курсы обучения<br>Составитель:<br>Маковкина Е.А. Зам. директора по УВР.<br>Внутренние рецензенты: Борисова И.П.,<br>(зав. отделением народных инструментов |



|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | <p>МБОУДОД ДМШ №2), Беляева Е.В. (преподаватель).</p> <p>Внешние рецензенты:<br/> Маркова Е.П., (зам. директора по УВР МБОУДОД ДМШ №1 г. Вилючинска)<br/> Беляев А.А. (зав. отделом народных инструментов МБОУДОД ДМШ №1 г. Вилючинска)</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 10.04 2014 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №4. Введена с 01.09.2014 года.</p> <p>Обучаются 4 уч - ся</p> |
| Сольфеджио                 | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Маковкина Е.А.</p>   |
| Слушание музыки            | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Маковкина Е.А.</p>   |
| Элементарная теория музыки | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Маковкина Е.А.</p>   |
| Музыкальная литература     | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Маковкина Е.А.</p>   |
| Ансамбль (баян)            | <p>Внесены изменения</p>   |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
|                                    | <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10<br/>Разработчик: Беляева Е.В.</p>                         |
| Специальность (баян)               | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10<br/>Разработчик: Беляева Е.В.</p>   |
| Оркестровый класс                  | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10<br/>Разработчик: Беляева Е.В.</p>   |
| Фортепиано                         | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10<br/>Разработчик: Гуменюк О.В.</p>   |
| Ансамбль (гитара)                  | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10.<br/>Разработчик Арсеньева М.В.</p> |
| Специальность (гитара)             | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10<br/>Разработчик Арсеньева М.В.</p>  |
| Ознакомление (инструмент оркестра) | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>№2 Протокол №10<br/>Разработчик: Беляева Е.В.</p>   |
| Хоровой класс  | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10<br/>Разработчик: Сербина Т.Г.</p>   |
| Специальность (домра)  | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБУ ДОСК ДМШ №2 05.10.2015 года. Одобрена методическим советом МБУ ДОСК ДМШ №2 Протокол №10</p>   |
| Ансамбль домра   | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБУ ДОСК ДМШ №2 05.10.2015 года. Одобрена методическим советом МБУ ДОСК ДМШ №2 Протокол №10</p>   |
| <p><b>Дополнительная<br/>предпрофессиональная<br/>общеобразовательная<br/>программа в области<br/>музыкального искусства<br/>«Струнные инструменты»:</b></p> | <p>Рабочая.<br/>8 – (9) летний курс обучения<br/>Составитель: Маковкина Е.А. Зам. директора по УВР.<br/>Внутренние рецензенты:<br/>Гончарова П.С.(преподаватель МБОУДОД ДМШ №2)<br/>Внешние рецензенты:<br/>Маркова Е.П. (зам. директора по УВР МБОУДОД ДМШ №1 г. Вилючинска)<br/>Кравченко С.В. (зав. отделом струнных инструментов МБОУДОД ДМШ №1 г. Вилючинска)<br/>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 10.04 2014 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №4. Введена с 01.09.2014 г<br/>Обучаются 2 уч-ся.</p> |
| Специальность  | <p>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБОУ ДОД ДМШ</p>  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | <p>№2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Гончарова П.С.</p>  |
| Ансамбль                   | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Гончарова П.С.</p> |
| Хоровой класс              | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Сербина Т.Г.</p>   |
| Сольфеджио                 | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Маковкина Е.А.</p> |
| Фортепиано                 | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Гуменюк О.В.</p>   |
| Музыкальная литература     | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p> <p>Разработчик: Маковкина Е.А.</p> |
| Элементарная теория музыки | <p>Внесены изменения</p> <p>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10</p>                                    |

|   |  |
|---|--|
| Слушание музыки   | Внесены изменения<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10<br>Разработчик: Маковкина Е.А.  |
| <b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»:</b> | Рабочая.<br>8 – (9) летний курс обучения<br>Составитель:<br>Маковкина Е.А. Зам. директора по УВР.<br>Внутренние рецензенты: Гуменюк О.В.,(зав. фортепианного отделения)<br>Внешние рецензенты:<br>Маркова Е.П. (зам. директора по УВР МБОУДОД ДМШ №1 г. Вилючинска)<br>Шумал М.В. (зав. фортепианным отделением МБОУДОД ДМШ №1 г. Вилючинска)<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 10.04 2014 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №4.<br>Введена с 01.09.2014 года.<br>Обучаются 13 уч-ся |
| Специальность и чтение с листа  | Внесены изменения<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10<br>Разработчик: Гуменюк О.В.  |
| Элементарная теория музыки  | Внесены изменения<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №10<br>Разработчик: Маковкина Е.А.  |
| Музыкальная литература  | Внесены изменения<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена  |

|   |  |
|---|--|
|   | методическим советом МБОУДОД ДМШ №2<br>Протокол №10<br>Разработчик: Маковкина Е.А.   |
| Сольфеджио  | Внесены изменения<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2<br>Протокол №10<br>Разработчик: Маковкина Е.А.                     |
| Слушание музыки   | Внесены изменения<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2<br>Протокол №10<br>Разработчик: Маковкина Е.А.                     |
| Ансамбль  | Внесены изменения<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2<br>Протокол №10<br>Разработчик: Настай О.Ф.                        |
| Хоровой класс   | Внесены изменения<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2<br>Протокол №10<br>Разработчик: Сербина Т.Г.                       |
| Концертмейстерский класс                                  | Внесены изменения<br>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05.2015 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2<br>Протокол №10<br>Разработчик: Настай О.Ф.                        |
| <b>Название общеразвивающей образовательной программы</b> | Вид, тип программы (рабочая) срок обучения, ФИО автора и должность, кто рецензенты (внешние, внутренние), кем утверждена, дата введения, количество учащихся обучающиеся по этой программе |
| <b>«Дополнительная общеобразовательная</b>                | Одногодичный курс обучения<br>3-летний курс обучения   |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>общеразвивающая программа в области музыкального искусства».</b></p> | <p>4 – летний курс обучения<br/>5-7 летний курс обучения</p> <p>Составитель:<br/>Маковкина Е.А. Зам. директора по УВР.<br/>внутренние рецензенты:<br/>Гуменюк О.В.,(зав. фортепианного отделения)<br/>Гончарова П.С,(преподаватель МБОУДОД ДМШ №2)<br/>Борисова И.П., (зав. отделением народных инструментов МБОУДОД ДМШ №2)<br/>Утверждена директором МБОУДОД ДМШ №2 27.05. 2014 года. Одобрена методическим советом МБОУДОД ДМШ №2 Протокол №5.<br/>Введена с 01.09.2014 года.<br/>Внесены изменения.<br/>Утверждена директором МБУ ДОСК ДМШ №2 05.10.2015 года. Одобрена методическим советом МБУ ДОСК ДМШ №2 Протокол №10</p> |
| <p><b>«Подготовительный класс»</b></p>                                     | <p><b>Одногодичный курс обучения</b><br/>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБУ ДОСК ДМШ №2 05.10.2015 года. Одобрена методическим советом МБУ ДОСК ДМШ №2 Протокол №10<br/>Обучаются 7 уч-ся</p>  |
| <p>Общее музыкальное развитие</p>  | <p>Рабочая,<br/>Разработчик: Савченко О.А.</p>  |
| <p>Хоровой класс</p>   | <p>Рабочая,<br/>Разработчик: Николаева Е.Н.</p>   |
| <p>Фортепиано</p>  | <p>Рабочая,<br/>Разработчик: Гуменюк О.В.</p>   |
| <p><b>«Здравствуй, искусство»</b></p>                                      | <p><b>3 -летний курс обучения</b><br/>Внесены изменения<br/>Утверждена директором МБУ ДОСК ДМШ</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | №2 05.10.2015 года. Одобрена методическим советом МБУ ДОСК ДМШ №2 Протокол №10<br><b>Обучаются 58 уч-ся</b>  |
|  | Рабочая,<br>Разработчик: Маковкина Е.А.  |
| <b>Инструментальное исполнительство</b><br><b>Сольное пение.</b> | <b>и 4- летний курс обучения</b><br>Внесены изменения<br>Утверждена директором МБУ ДОСК ДМШ №2 05.10.2015 года. Одобрена методическим советом МБУ ДОСК ДМШ №2 Протокол №10<br>Обучаются 55 уч-ся |
| Домра  | Рабочая.<br>Разработчик: Борисова И.П.   |
| Баян   | Рабочая.<br>Разработчик: Беляева Е.В.  |
| Ансамбль (баян)  | Рабочая.<br>Разработчик: Беляева Е.В.  |
| Сольфеджио   | Рабочая.<br>Разработчик: Маковкина Е.А.  |
| Слушание музыки  | Рабочая.<br>Разработчик: Маковкина Е.А.  |
| Гитара   | Рабочая.<br>Разработчик: Арсеньева М.В.  |
| Ансамбль (гитара)  | Рабочая.<br>Разработчик: Прокофьева А.Ю., Арсеньева М.В.   |
| Фортепиано   | Рабочая.<br>Разработчик: Янковская Л.П.  |
| Ансамбль (фортепиано)  | Рабочая.<br>Разработчик: Гуменюк О.В.  |
| Скрипка  | Рабочая.<br>Разработчик: Гончарова П.С.  |
| Ансамбль (скрипка)   | Рабочая.<br>Разработчик: Гончарова П.С.  |
| Сольное пение  | Рабочая.<br>Разработчик: Николаева Е.А.  |



|   |   |
|---|---|
|   | <b>5-7 летний курс обучения</b><br><b>Переименованы</b><br>Утверждена директором МБУ ДОСК ДМШ №2 05.10.2015 года. Одобрена методическим советом МБУ ДОСК ДМШ №2 Протокол №10<br><b>Обучаются 52 уч-ся</b> |
| Скрипка   | Рабочая.<br>Разработчик: Каплун Е.В   |
| Баян  | Рабочая,<br>Разработчик: Беляев А.А.  |
| Фортепиано  | Рабочая,<br>Разработчик: Гуменюк О.В.   |
| Шестиструнная гитара  | Рабочая,<br>Разработчик: Арсеньева М.В.   |
| Сольное пение   | Рабочая,<br>Разработчик: Абольянина О.А.  |
| Домра   | Рабочая,<br>Разработчик: Борисова И.П.  |
| Ансамбль (фортепиано)                                       | Рабочая,<br>Разработчик: Гуменюк О.В.   |
| Сольфеджио  | Рабочая,<br>Разработчик: Маковкина Е.А.   |
| Слушание музыки   | Рабочая,<br>Разработчик: Маковкина Е.А.   |
| «Теория музыки»   | Рабочая,<br>Разработчик: Маковкина Е.А.   |
| «Коллективное музицирование - хор учащихся старших классов» | Рабочая,<br>Разработчик: Сербина Т.Г.   |
| Вокальный ансамбль  | Рабочая,<br>Разработчик: Сербина Т.Г.   |

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.  
 Программы учебных предметов разработаны преподавателями Школы. Все программы учебных предметов утверждены на заседании Методического и Педагогического советов учреждения. Дополнительные

общеобразовательные предпрофессиональные программы получили внешнюю рецензию специалистов.

Структура и содержание программ учебных предметов соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей.

### 3.2 Содержание и качество подготовки обучающихся.

#### 3.2.1 Анализ контингента

#### 2015-2016 учебный год:

дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства.

#### На 01.09.2016 г.:

|               | 1 класс | 2 класс |
|---------------|---------|---------|
| фортепиано    | 5       | 8       |
| скрипка       | 1       | 1       |
| домра         | 2       |         |
| баян          |         |         |
| гитара        | 1       | 2       |
| сольное пение |         |         |
|               | 9       | 11      |

#### На 31.03.2016 г.

|            | 1 класс | 2 класс |
|------------|---------|---------|
| фортепиано | 5       | 8       |
| скрипка    | 1       | 1       |
| домра      | 2       |         |
| гитара     | 1       | 1       |
| итого      | 9       | 10      |

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.

#### На 01.09.2016 г.:

|                  | 0  | I  | II | III | IV | V | 3  | 4 | 5 | 6 | 7 |     |
|------------------|----|----|----|-----|----|---|----|---|---|---|---|-----|
| гозо дошкольники | 5  |    |    |     |    |   |    |   |   |   |   | 5   |
| гозо школьники   | 60 |    |    |     |    |   |    |   |   |   |   | 60  |
| фортепиано       |    | 6  | 9  |     | 1  | 1 | 10 | 2 | 7 | 3 | 2 | 41  |
| скрипка          |    | 2  | 2  |     |    |   | 2  | 1 |   | 1 |   | 8   |
| домра            |    | 3  | 3  | 1   | 2  |   | 2  |   | 2 | 2 |   | 15  |
| баян             |    | 2  | 2  |     |    |   |    | 2 |   |   |   | 6   |
| гитара           |    | 8  | 12 | 4   | 4  | 2 | 1  | 2 |   |   |   | 33  |
| сольное пение    |    | 5  |    |     | 1  |   |    |   |   |   |   | 6   |
|                  | 65 | 26 | 28 | 5   | 8  | 3 | 15 | 7 | 9 | 6 | 2 | 174 |

## На 31.03.2016

|                  |    |    |    |     |    |   |    |   |   |   |   |     |
|------------------|----|----|----|-----|----|---|----|---|---|---|---|-----|
|                  | 0  | I  | II | III | IV | V | 3  | 4 | 5 | 6 | 7 |     |
| гозо дошкольники | 7  |    |    |     |    |   |    |   |   |   |   | 7   |
| гозо школьники   | 58 |    |    |     |    |   |    |   |   |   |   | 58  |
| фортепиано       |    | 9  | 6  |     | 1  | 1 | 9  | 2 | 6 | 3 | 2 | 39  |
| скрипка          |    | 2  | 1  |     |    |   | 2  | 1 |   | 1 |   | 7   |
| домра            |    | 3  | 3  | 1   | 2  |   | 2  |   | 2 | 2 |   | 14  |
| баян             |    | 3  | 2  |     |    |   |    | 2 |   |   |   | 7   |
| гитара           |    | 7  | 11 | 5   | 4  | 2 | 1  |   |   |   |   | 30  |
| сольное пение    |    | 8  |    |     | 1  |   |    |   |   |   |   | 9   |
|                  | 65 | 32 | 23 | 6   | 8  | 3 | 14 | 5 | 8 | 6 | 2 | 172 |

### 3.2.2. Результаты аттестации учащихся по итогам 2014-2015 учебного года

| Наименование отделения     | «отл» | «хор» | «уд» | «неуд» | Всего |
|----------------------------|-------|-------|------|--------|-------|
| Фортепианное               | 28    | 17    | 4    | 0      | 49    |
| Народные инструменты       | 25    | 26    | 7    | 0      | 58    |
| струнные инструменты       | 7     | 2     | 0    | 0      | 9     |
| Теоретическое (выпускники) | 3     | 2     | 4    | 0      | 9     |

Количественная успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 88%

В 2015-2016 учебном году отсев учащихся –

По инициативе родителей – 14 уч-ся;

Переезд к новому месту жительства – 17 уч-ся.,

Набор:

70 уч-ся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам;

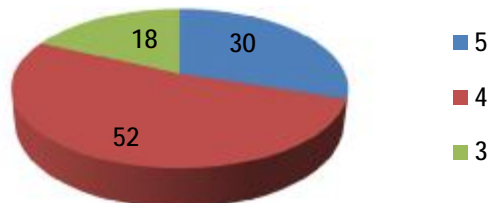
9 уч-ся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

Зуч-ся переводом.

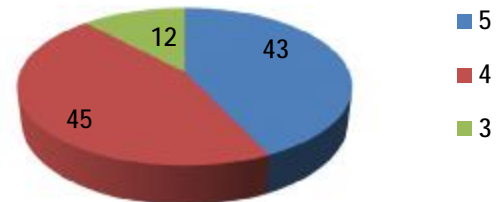
Сохранность контингента составила 100%.

Образовательная услуга предоставляемая ДШИ востребована.

успеваемость 2013 -2014 учебный  
год  
(в процентах)  
народное отделение



успеваемость 2014 -2015 учебный  
год  
(в процентах)  
народное отделение



1. Народные инструменты.

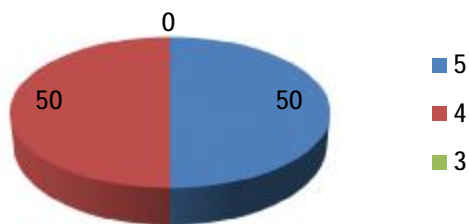
«5» - больше на 13%

«4»- меньше на 7%

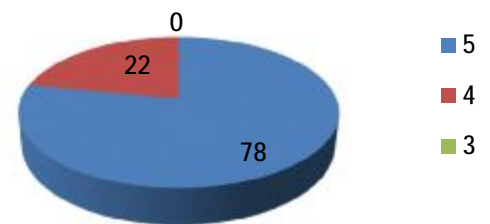
«3» - меньше на 6%

Вывод: успеваемость увеличилась на 18%

успеваемость 2013 -2014  
учебный год  
(в процентах)  
оркестровое отделение)



успеваемость 2014 -2015  
учебный год  
(в процентах)  
оркестровое отделение)



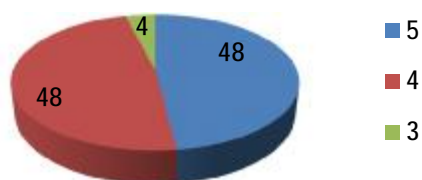
2. Струнные инструменты:

«5» - больше на 28 %

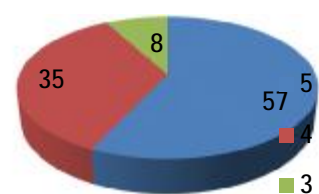
«4»- меньше на 28 %

Вывод: успеваемость повысилась на 28%

успеваемость 2013 - 2014  
учебный год  
в процентах  
Фортепианное отделение



успеваемость 2014 - 2015 учебный  
год  
в процентах  
Фортепианное отделение



3. Фортепианное отделение:

«5» - больше на 7%

«4» - меньше на 13 %

«3» - больше на 4 %

Вывод: успеваемость повысилась на 3 %.

В среднем успеваемость повысилась на 16%.

### **3.3 Качество подготовки выпускников**

Качеству содержания подготовки выпускников МБУДОСК ДМШ № 2 придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета, экзамена (академического концерта).

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Программы находятся в кабинете завуча. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

При разработке образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

- целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь;
- содержанию дисциплины;
- информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах. Программы ежегодно совершенствуются и модифицируются.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В МБУДОСК ДМШ № 2 ведется работа направленная на профессиональное самоопределение обучающегося в соответствии с его

желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с КГУСПО «Камчатский колледж искусств» с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;
- организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника МБУДОСК ДМШ № 2 является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Нормативной базой являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Устав МБУДОСК ДМШ № 2.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии и приказа директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУДОСК ДМШ №2 показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Выводы:

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым

примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

## **4. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.**

### **4.1. Особенности организации образовательного процесса**

(режим работы, учебный план, формы работы с обучающимися).

Начало учебного года – 01.09.2015г.

Окончание учебного года – 31.05.2016г.

Продолжительность учебного года

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств - 33 учебные недели + 1 резервная неделя.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства - 32 учебные недели + 1 экзаменационная неделя + 1 резервная неделя.

Учебный год делится на учебные триместры:

- 1 триместр – 10 учебных недель и 10 каникулярных дней;
- 2 триместр – 11,5 учебных недель и 10 каникулярных дней;
- 3 триместр – 12,5 учебных недель и 5 каникулярных дней;

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно,
- расписанием занятий.

Режим работы, расписание занятий составляется администрацией для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся, норм образовательного процесса и установленных санитарно-гигиенических норм.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 7 классы) составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Внеклассная работа проводится в выходные дни и внеурочное время.

Сроки начала и окончания учебного года, продолжительность триместров и школьных каникул в 2015-2016 г. были ориентированы на сроки, устанавливаемые для общеобразовательных школ города.

#### **4.2. Выполнение учебных планов**

Учебные планы определяют содержание образования в Учреждении. Все дисциплины учебных планов обеспечены адаптированными программами, разработанными преподавателями ДШИ на основе типовых учебных планов, утверждённых Министерством культуры РФ (письмо от 23.12.1996г. №01-266/16-12), примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), примерных новых учебных планов для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), «Рекомендации по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» Москва 2012г., и примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства, для детских школ искусств (Федеральное агентство по культуре и кинематографии РФ 02.06.2005г. №1814-18-074).

Структура учебных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей, а также требований ФГТ. Объем нагрузки на каждого обучающегося по годам обучения, режим занятий соответствует действующим санитарным требованиям и нормативам.

Анализ учебных планов показал, что учебные планы, соответствуют уровню образовательных программ и сформированы с учетом локальных актов, устава, программ учебных предметов, социального заказа на образовательные услуги дополнительного образования.

Учебные планы прошли утверждение в соответствующем порядке, количество часов учебных занятий не превышает нормы, предусмотренные типовыми учебными планами и ФГТ.

Структура и содержание дополнительных образовательных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей и ФГТ. Полнота реализации образовательных программ, показатели результативности освоения программ соответствуют поставленным целям, задачам этих программ. По



результатам освоения программ, обучающиеся приобретают предметные знания, умения, навыки художественно-эстетической деятельности в области музыкального искусства. Оценка результатов освоения программ проводится согласно годовым календарным учебным графикам, которые составлены в соответствии с режимом образовательного процесса в Учреждении.

Выполнение учебно-тематических планов по каждому году обучения и по каждому предмету в целом, по всем программам составляет 100%.

#### **4.3. Организация работы с родителями, законными представителями.**

Работа с родителями заключается не только в проведении классных родительских собраний, концертов для родителей, собраний по отделениям и общешкольных, но и в оказании методической и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям). Преподавателями много внимания уделяется беседам с родителями о более эффективном распределении домашних занятий.

Прведено:

10 родительских собраний с концертами учащихся.

Методическое занятие «Организация домашних занятий. Видеовыступление «Родители дома в роли педагога».

Выводы:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Проходят тренинги, методические занятия, направленные на совершенствование компетенций преподавателей. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

## **5. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

Работа Учреждения в 2015-2016 учебном году была направлена на совершенствование форм методического обеспечения Учреждения, его эффективности и результативности.

Анализируя методическую деятельность преподавателей ДШИ за 2015-2016г., отмечен качественный рост уровня профессиональной подготовленности педагогического коллектива. Этому способствовали прохождение курсов повышения квалификации и семинаров преподавателями, проведение открытых уроков, разработка методических сообщений.

### 5.1 Открытые уроки, сообщения, методические занятия:

| Название мероприятия  | срок проведения | проводил       |
|---|-----------------|----------------|
| <b>Школьный уровень</b>   |                 |                |
| Методическое сообщение:<br>«Особенности реализации дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы «Фортепиано» (1 и 2 год обучения), | октябрь         | О.В. Гуменюк   |
| «Особенности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фортепиано для взрослых» (14 лет и старше)                        | октябрь         | О.В. Гуменюк   |
| Методическая беседа «Оркестр в музыкальной школе. Подготовка к конкурсу».   | октябрь         | Е.В. Беляева   |
| Открытый урок: «Формирование основных вокальных навыков»  | ноябрь          | Е.А. Николаева |
| Методическое занятие «Исполнение гамм в классе гитары»  | ноябрь          | М.В. Арсеньева |
| Открытый урок по сольфеджио   | декабрь         | О.А. Савченко  |

|  |         |                 |
|--|---------|-----------------|
| Открытый урок «Работа над звукоизвлечением, динамикой, фразировкой в музыкальных произведениях с учениками младших классов»  | декабрь | П.С. Гончарова  |
| Открытый урок «Работа над «Гармоническим этюдом» М.Равина с ученицей 6 класса»   | январь  | Л.Г. Григорьева |
| Методическое занятие «Гаммы и упражнения в классе домры»   | январь  | К.А.Родыгина    |
| Методический доклад «Анализ и особенности реализации общеразвивающей программы по предмету «Сольное пение»   | февраль | Е.А.Николаева   |
| Методическое занятие «Организация домашних занятий. Видеовыступление родители дома в роли педагога»  | февраль | П.С. Гончарова  |
| Методическое занятие «Работа над артикуляцией»   | март    | Г.А.Рябкова     |
| Краевой уровень  |         |                 |
| Участие в очно-заочном, с применением дистанционных образовательных технологий, семинаре-практикуме по теме: «Актуальные вопросы деятельности детских школ искусств» | февраль | Е.А. Маковкина  |
| Участие в конференции-форум преподавателей ДШИ Камчатского края «Деятельность современной школы искусств: от идей к практике»  |         | Е.А. Маковкина  |
| Методическая разработка в рамках   | ноябрь  | О.А. Савченко   |

|   |        |               |
|---|--------|---------------|
| краевого конкурса «Лучший преподаватель в сфере художественно – эстетического образования»<br>Рабочая программа «Общее музыкальное развитие»<br>подготовительный класс» |        |               |
| Открытый урок по сольфеджио в рамках краевого конкурса «Лучший преподаватель в сфере художественно – эстетического образования»   | ноябрь | О.А. Савченко |
| Всероссийский уровень   |        |               |
| Открытый урок «Работа над крупной формой»   | март   | Г.А. Рябкова  |

Выводы:

ДМШ № 2 располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся.

В целях повышения квалификации продолжать направлять преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

## **6. КОНЦЕРТНО – ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **6.1 Учебные и педагогические творческие коллективы.**

1. Вокальный ансамбль учащихся старших классов (руководитель Сербина Т.Г.).
2. Вокальный ансамбль учащихся и преподавателей (руководитель Сербина Т.Г.).
3. Общешкольный хор учащихся младший (руководитель Николаева Е.А.).
4. Оркестр русских народных инструментов учащихся старших классов (руководитель Беяева Е.В.).
5. Оркестр русских народных инструментов учащихся младших классов (руководитель Беяева Е.В.).

6. Дуэт домристов «Солнышко»: Балюк Д., Лекомцева К. (рук. Борисова И.П.).
7. Ансамбль домристов: Чечушков А., Петрова А., Теплюк У. (рук. Борисова И.П.).
8. Ансамбль гитаристов Волков В., Кулик М. (рук. Арсеньева М.В.)
9. Ансамбль скрипачей Никифорова Татьяна, Астахова Катерина, Новокрещенова Полина, Доценко Вероника. (рук. Гончарова П.С.)
10. Педагогический ансамбль баянистов Беляева Е.В., Беляев А.А.
11. Педагогический ансамбль русских народных инструментов «Затейники».

## 6.2 Мероприятия

В период с 01.04.2015 по 31.03.2016 проведены мероприятия:

| №  | мероприятие   | сроки проведения | количество участников | количество зрителей |
|----|---|------------------|-----------------------|---------------------|
| 1. | Музыкально – театрализованная постановка сказка «Теремок» учащиеся ГОЭО «Дошкольники».                                  | 28.03.15         | 12                    | 48                  |
| 2. | Концерт «Знакомство с домрой» МБОУ СОШ №2.  | 08.04.15         | 6                     | 73                  |
| 3. | Экскурсия и концерт «Знакомство с музыкальными инструментами» для воспитанников ДОУ №8 «Сказка».                        | 10.04.15         | 13                    | 70                  |
| 4. | Отчетный концерт.   | 25.04.15         | 41                    | 90                  |
| 5. | Концерт «Знакомство с домрой» МБОУ СОШ №3.  | 27.04.15         | 5                     | 42                  |
| 6. | Концерт к 70 – летию Победы в Вов<br>Концерт «Песни военных лет» (с участием военного оркестра вилючинского гарнизона). | 30.04.15         | 1                     | 90                  |

|     |  |            |    |    |
|-----|--|------------|----|----|
| 7.  | Концерт к 70 – летию Победы в Вов «История в песнях о войне».        | 07.05.15   | 17 | 81 |
| 8.  | Выпускной вечер.   | 16.05.15   | 11 | 20 |
| 9.  | «Мой первый концерт». Концерт учащихся 1 класса народного отделения. | 21.05.14   | 16 | 40 |
| 10. | Концерт учащихся народного отделения «Ура! Каникулы».                | 23.05.15   | 30 | 60 |
| 11. | Концерт «Краски осени»   | 06.10.2015 | 15 | 56 |
| 12. | П.И. Чайковский «Детский альбом»                                     | 08.10.2015 | 5  | 51 |
| 13. | «Открываем концертный сезон»   | 09.10.2015 | 17 | 48 |
| 14. | КЮМ «С. Есенин и музыка»   | 17.11.2015 | 2  | 47 |
| 15. | Лекция-концерт «Знакомство с музыкальными инструментами»             | 19.11.2015 | 9  | 50 |
| 16. | «Посвящение в юные музыканты»  | 20.11.2015 | 18 | 58 |
| 17. | «Мы встречаем Новый год»   | 19.12.2015 | 25 | 40 |
| 18. | «Здравствуй, Новый год»  | 21.12.2015 | 16 | 45 |
| 19. | «Зимняя сказка» Дет.сад №7   | 18.01.2016 | 16 | 68 |
| 20. | «Зимняя сказка» Дет.сад №8   | 20.01.2016 | 15 | 56 |
| 21. | «Зимняя сказка» Дет.сад №4   | 21.01.2016 | 15 | 80 |
| 22. | «Рождественский концерт»   | 23.01.2016 | 26 | 60 |
| 23. | Концерт младших школьников «Мои любимые игрушки»                     | 25.02.2016 | 12 | 55 |
| 24. | Концерт-лекция «Родители в роли педагога дома»                       | 26.02.2016 | 10 | 45 |
| 25. | Концерт к 8 марта  | 05.03.2016 | 65 | 21 |

|     |   |            |     |      |
|-----|---|------------|-----|------|
| 26. | КЮМ посвящённый 260-ти летию В.А. Моцарта | 14.03.2016 | 3   | 60   |
|     | 26  |            | 422 | 1454 |

Все запланированные мероприятия проведены. Также, проведены мероприятия сверх плана.

Продолжилось активное сотрудничество с МБУДОСК ДМШ №1, общеобразовательными школами и детскими садами города, с центральной городской библиотекой, с ДК культуры «Меридиан», гарнизонным храмом. Общешкольные мероприятия проводились при активном участии учащихся и их родителей.

- Продолжается работы с родителями;
- Творческий коллектив школы провел активную концертно – просветительскую работу. Проведено 26 мероприятия, в которых всего приняло участие 442 человека. Число зрителей – 1454 человек;
- 70% учащихся МБУДОСК ДМШ №2 стали участниками мероприятий различного уровня;
- Продолжилось знакомство учащихся с культурой Камчатки.

## 7. КОНКУРСНО – ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### 7.1 Школьные фестивали и конкурсы

| статус   | Название конкурса, выставки      | месяц проведения | Всего количество участников |
|--|----------------------------------|------------------|-----------------------------|
| Фортепианно<br>-<br>теоретическое<br>отделение | Конкурс этюдов                   | ноябрь           | 19чел.                      |
|  | Фестиваль фортепианной музыки    | декабрь          | 29чел.                      |
|  | Фестиваль фортепианного ансамбля | декабрь          | 22чел.                      |
| Отделение народных и оркестровых инструментов  | Фестиваль старинной музыки       | декабрь          | 23чел.                      |
|  | Конкурс этюдов                   | март             | 24чел.                      |
| Всего  | 5                                |                  | 117 уч-ся,                  |

## 7.2 Фестивали и конкурсы различных уровней.

| Статус фестиваля | Название фестиваля  | Сроки и место проведения | Количество участников (чел.)                   | Количество дипломантов (чел.) | Количество лауреатов (чел.) |
|------------------|---|--------------------------|--|-------------------------------|-----------------------------|
| Муниципальный    | Фестиваль фортепианных пьес «Музыкальные картинки детства»              | 27.01.2016               | 9 чел.   | 9 чел.                        | -                           |
|                  | Теоретическая олимпиада- конкурс  | 06.02.2016               | 1 чел.   | -                             | 1 чел.                      |
|                  | Юные дарования Камчатки   | 23.03.2016               | 5 чел.   | -                             | 5чел.                       |
| Краевой          | Теоретическая олимпиада-конкурс «Виват, музыковед!»                     | 26.02-29.02.2016         | 5 чел.   | -                             | 1 чел.<br>1 команда         |
|                  | Фестиваль фортепианной музыки им. Заслуженного артиста России В. Тумило | 02.03-04.03.2016         | 4 чел.   | -                             | -                           |
|                  | Юные дарования Камчатки   | 27.03-03.04.2016         | Оркестр (17 чел)<br>Ансамбль (2 чел)<br>4 чел. | Оркестр, ансамбль.<br>1 чел.  | -                           |
| Российский       | «Мелодинка» Заочный музыкальный конкурс                                 | 02.2016                  | 1чел.  | 1 чел.                        | -                           |
|                  | «Мелодинка» Заочный музыкальный конкурс                                 | 03.2016                  | 4 чел.   |                               | 4 чел.                      |
| Международный    | Музыкальный Интернет-конкурс (Сербия)                                   | 31.03.2016               | 1 чел.   | -                             | 1 чел.                      |
|                  |   |                          | 53   | 13                            | 13                          |

**Вывод:**



Всего проведено 5 школьных фестивалей и конкурсов, участие в которых приняли 117 учащихся.

53 учащихся приняли участие в фестивалях и конкурсах различных уровней, как в очных так и в заочных (интернет). 13 стали лауреатами, 13 дипломами.

В последнее время участие в интернет – конкурсах вызывает все больший интерес. Это хорошая возможность для юных исполнителей, учитывая отдаленность нашего региона, продемонстрировать свои возможности.

## 8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

### 8.1. Сведения о кадровом составе

| Всего    | В<br>ш<br>та<br>-<br>те | С<br>о<br>в<br>м<br>е<br>с<br>т<br>и<br>т<br>е<br>л<br>е<br>й | Образование    |  |   | Аттестация  |     |      |             | Стаж работы |          |                | Возраст педагогических работников |                 |                 |
|----------|-------------------------|---|----------------|--|---|---|-----|------|-------------|-------------|----------|----------------|-----------------------------------|-----------------|-----------------|
|          |                         |   | Высш<br>е<br>е | Выс<br>шее<br>(про<br>фил<br>ьно<br>е)<br>пед<br>агог<br>иче<br>ско<br>й<br>нап<br>равл<br>енн<br>ости | Сре<br>дне<br>е<br>про<br>фес<br>сио<br>нал<br>ьно<br>е | Кол<br>-во<br>пед.<br>раб<br>отн<br>ико<br>в с<br>квал<br>ифи<br>кац<br>ией | В   | І    | С<br>З<br>Д | 1-5         | До<br>15 | выш<br>е<br>15 | До<br>30<br>ле<br>т               | От<br>30<br>лет | От<br>50<br>лет |
| 14       | 12                      | 2   | 8              | 8  | 6   | 14  | 3   | 2    | 9           | 3           | 5        | 6              | 4                                 | 7               | 3               |
| 100<br>% | 86<br>%                 | 14<br>%   | 57<br>%        | 57<br>%  | 43<br>%   | 100<br>%  | 22% | 14 % | 64<br>%     | 21<br>%     | 36<br>%  | 43<br>%        | 29<br>%                           | 50<br>%         | 21<br>%         |

### 8.2. Награды, поощрения преподавателей за год, результаты участия в конкурсах, выставках, фестивалях, научно-методических конференциях, мастер-классах и т.д.

| № | ФИО | Занимаемая должность | Наименование выставки, фестиваля, научно-методических конференций, мастер-классов; |
|---|-----|----------------------|--|
|---|-----|----------------------|--|

|    |                               |  | награды, поощрения.   |
|----|-------------------------------|--|---|
| 1. | Маковкина Елена Александровна | Директор, преподаватель теоретических дисциплин.         | <p>Всероссийский дистанционный конкурс с международным участием. Номинация «Лучший урок с использованием ИКТ»<br/>Открытый урок «Развитие творческих навыков на уроках сольфеджио» - Диплом 3 степени</p> <p>Конференция – форум преподавателей ДШИ Камчатского края «Деятельность современной школы искусств: от идеи к практике». Сертификат участника</p> <p>Благодарственное письмо Главы Вилючинского городского округа</p> <p>Грамота отдела культуры, молодежной политики и спорта ВГО</p> |
| 2. | Беляева Елена Владимировна    | Зам. директора по УВР, преподаватель по баяна, оркестра. | <p>Грамота отдела культуры, молодежной политики и спорта ВГО.</p>   |
| 3. | Арсеньева Марина Вячеславовна |  | <p>Грамота за качественную подготовку и успешное выступление учащихся, удостоенных звания лауреатов и дипломантов Краевого конкурса исполнительского мастерства «Юные дарования Камчатки».</p>  |
| 4. | Борисова Ирина Петровна       | Преподаватель домры.                                     | <p>Грамота за качественную подготовку и успешное выступление учащихся, удостоенных звания лауреатов и дипломантов Краевого конкурса исполнительского мастерства «Юные дарования Камчатки».</p> <p>Грамота отдела культуры, молодежной политики и спорта ВГО.</p>  |
| 5. | Гуменюк Ольга Васильевна      | Преподаватель фортепиано.                                | <p>Благодарственное письмо Главы Вилючинского городского округа.</p> <p>Грамота отдела культуры, молодежной политики и спорта</p>   |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     |   |   | ВГО.  |
| 6.  | Николаева<br>Екатерина<br>Александровна | Преподаватель<br>хоровых<br>дисциплин,<br>сольного пения. | Благодарственное письмо Главы<br>Вилючинского городского округа.  |
| 7.  | Настай Оксана<br>Федоровна              | Концертмейстер,<br>Преподаватель<br>фортепиано.           | Грамота за мастерство<br>концертмейстера на краевом<br>конкурсе «Юные дарования<br>Камчатки»  |
|     |   |   | Грамота отдела культуры,<br>молодежной политики и спорта<br>ВГО.  |
|     |   |   | Благодарственное письмо Главы<br>Вилючинского городского округа.  |
| 8.  | Рябкова Галина<br>Анатольевна           | Преподаватель<br>фортепиано.                              | Всероссийский заочный<br>музыкальный конкурс<br>«Мелодинка» Диплом<br>За подготовку Алхимовой Валерии.<br>(Дипломант степени )  |
| 9.  | Савченко Ольга<br>Александровна         | Преподаватель<br>теоретических<br>дисциплин.              | Диплом «За психологическую<br>мобильность и артистизм в<br>методической практике» V<br>Краевого конкурса «Лучший<br>преподаватель в сфере<br>художественно – эстетического<br>образования»; |
|     |   |   | Грамота за качественную<br>подготовку учащихся, удостоенных<br>звания лауреатов Краевой<br>теоретической олимпиады «Виват,<br>музыковед!»;  |
|     |   |   | Грамота за профессионализм в<br>создании авторской музыки в<br>мини-операх в Краевой<br>теоретической олимпиаде «Виват,<br>музыковед!»  |
|     |   |   | Благодарственное письмо Главы<br>Вилючинского городского округа.  |
| 10. | Хуснутдинова<br>Алина Каримовна         | Методист,<br>концертмейстер                               | Грамота за мастерство<br>концертмейстера на теоретической<br>олимпиаде – конкурсе «Виват,<br>музыковед!» в номинации «Мини -<br>опера».   |

7.3. Информация о курсах повышения квалификации работников ДМШ №2 за период с 1.04.2015 г. по 1.04.2016г.

| № п/п | ФИО, должность                    | Тема курсов, количество часов  | Место проведения                               |
|-------|-----------------------------------|--|--|
| 1.    | Маковкина Елена Александровна     | инновации в детской музыкальной педагогике<br>72 часа                                | г. Петропавловск-Камчатский КГБУ ДПО РК "КУМЦ" |
|       |                                   | Семинар – совещание директоров «развитие детской школы искусств: проблемы и решения» | г. Петропавловск-Камчатский КГБУ ДПО РК "КУМЦ" |
| 2.    | Беляева Елена Владимировна        | инновации в детской музыкальной педагогике<br>72 часа                                | г. Петропавловск-Камчатский КГБУ ДПО РК "КУМЦ" |
|       |                                   | Семинар – совещание директоров «развитие детской школы искусств: проблемы и решения» | г. Петропавловск-Камчатский КГБУ ДПО РК "КУМЦ" |
|       |                                   | Развитие детской школы искусств: проблемы и решения.<br>24 часа                      | г. Петропавловск-Камчатский КГБУ ДПО РК "КУМЦ" |
|       |                                   | Пожарно-технический минимум<br>16 часов  | г. Петропавловск-Камчатский КУМЦ               |
| 3.    | Арсеньева Марина Вячеславовна     | 10-я творческая школа<br>Искусство игры на гитаре<br>10 часов                        | КГОУ СПО «Камчатский колледж искусств»         |
| 4.    | Борисова Ирина Петровна           | 10-я творческая школа<br>Искусство игры на домре<br>10 часов                         | КГОУ СПО «Камчатский колледж искусств»         |
| 5.    | Гуменюк Ольга Васильевна          | 10-я творческая школа<br>Искусство игры на фортепиано<br>10 часов                    | г. Петропавловск-Камчатский СПО ККИ            |
| 6.    | Настай Оксана Федоровна           | 10-я творческая школа<br>Искусство игры на фортепиано<br>10 часов                    | г. Петропавловск-Камчатский СПО ККИ            |
| 7.    | Николаева Екатерина Александровна | 10-я творческая школа<br>Хоровое искусство<br>14 часов                               | г. Петропавловск-Камчатский СПО ККИ            |
| 8.    | Родыгина Ксения Александровна     | 10-я творческая школа<br>Искусство игры на гитаре<br>10 часов                        | КГОУ СПО «Камчатский колледж искусств»         |
| 9.    | Савченко Ольга Александровна      | Развитие музыкального слуха.<br>Сочинение и импровизация.                            | г. Петропавловск-Камчатский КГБУ               |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | 72 часа  | ДПО РК "КУМЦ"                                  |
|  |  | Современные направления преподавания теоретических дисциплин<br>59 часов | г. Петропавловск-Камчатский КГБУ ДПО РК "КУМЦ" |

## **8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.**

### **8.1. Эффективность внутришкольного контроля и руководства Учреждением.**

В течение анализируемого периода осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям: контроль за ведением документации, контроль за качеством знаний обучающихся, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за подготовкой к итоговой аттестации, контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся, контроль за воспитательной работой преподавателей, за организацией индивидуальной работы с неуспевающими. Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся, анкетирование обучающихся, родителей, преподавателей по вопросам организации УВП, качества преподавания, учебной нагрузки.

## **9. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ, МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ.**

### **9.1. Учебно-методическое оснащение учебного процесса.**

ФГТ представляют собой целую систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим, информационным и иным условиям реализации ДПОП с целью достижения планируемых результатов освоения данных программ.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы.

Библиотека школы имеет отдельное помещение, составлен электронный каталог фонда.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОП.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

МБУДОСК ДМШ №2 располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне.

## **9.2. Материально-техническое обеспечение.**

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, помещениями.

Материально-техническая база ДМШ№ №2, согласно Федеральным государственным требованиям, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ОП школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения.

На все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора. Продолжается пополнение компьютерной базы с необходимым программным обеспечением, имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу. Школа укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

**ВЫВОД:**

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

## **10. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДОСК ДМШ №2 имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура МБУДОСК ДМШ №2 и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

За отчетный период в Учреждении сохранился и приумножился спектр образовательных программ.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Внедряются инновационные формы и методы преподавания.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

**Самообследование муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования сферы культуры  
«Детская музыкальная школа №2» за период с 01.04.2015 по 31.03.2016**

**1. Показатели деятельности**

|        | Показатели   | Единица измерения |
|--------|--|-------------------|
| 1.     | Образовательная деятельность   |                   |
| 1.1    | Общая численность учащихся, в том числе:   | 189 человек       |
| 1.1.1  | Детей дошкольного возраста (3-6 лет)   | 7 человек         |
| 1.1.2. | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)   | 146 человек       |
| 1.1.3. | Детей среднего школьного возраста (12-14 лет)  | 32 человек        |
| 1.1.4. | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)  | 6 человек         |
| 1.2    | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг   | 8 человека        |
| 1.3    | Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях ,кружках, секциях, клубах) в общей численности учащихся  | 0%                |
| 1.4    | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся                                      | 0%                |
| 1.5    | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся:   | 0%                |
| 1.6    | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 0%                |
| 1.6.1  | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья  | 0%                |
| 1.6.2  | Дети-сироты, дети. Оставшиеся без попечения родителей  | 0,5%              |
| 1.6.3  | Дети -мигранты   | 0%                |



|       |   |  |
|-------|---|--|
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию   | 0%   |
| 1.7   | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся   | 0%   |
| 1.8   | Численность/ удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы. Соревнования, фестивали, конференции).в общей численности учащихся. В том числе: | 117 человек<br>62 %                              |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне   | 15 человек<br>8 %                                |
| 1.8.2 | На региональном уровне  | 32 человека<br>17 %                              |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне   | 0%   |
| 1.8.4 | На федеральном уровне   | 5 человек<br>3 %                                 |
| 1.8.5 | На международном уровне   | 1 человек<br>0,5 %                               |
| 1.9   | Численность/ удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы.Соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе  | 86 человек<br>46 %                               |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне   | 14 человек<br>7 %                                |
| 1.9.2 | На региональном уровне  | 3 человека + 1 команда<br>(команда 4 чел)<br>2 % |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне   | 0%   |
| 1.9.4 | На федеральном уровне   | 5 чел.<br>3%                                     |

|        |   |                     |
|--------|---|---------------------|
| 1.9.5  | На международном уровне   | 1 человек<br>0,5 %  |
| 1.10   | Численность/ удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, от общей численности учащихся, в том числе:                                  | 0%                  |
| 1.10.1 | Муниципального уровня   | 0                   |
| 1.10.2 | Регионального уровня  | 0                   |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня   | 0                   |
| 1.10.4 | Федерального уровня   | 0                   |
| 1.10.5 | Международного уровня   | 0                   |
| 1.11   | Количество массовых мероприятий, проведенных организацией   | 26 мероприятий      |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне   | 26 мероприятия      |
| 1.11.2 | На региональном уровне  | 0                   |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне   | 0                   |
| 1.11.4 | На федеральном уровне   | 0                   |
| 1.11.5 | На международном уровне   | 0                   |
| 1.12   | Общая численность педагогических работников:  | 14 человек<br>100 % |
| 1.13   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников   | 8 человек<br>57%    |
| 1.14   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 8 человек<br>57%    |
| 1.15   | Численности/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников                       | 6 человек<br>43%    |
| 1.16   | Численности/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее   | 6 человек           |

|        |   |                    |
|--------|---|--------------------|
|        | профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников   | 43%                |
| 1.17   | Численности/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:                      | 5 человек<br>35 %  |
| 1.17.1 | высшая  | 3 человека<br>21 % |
| 1.17.2 | первая  | 2 человека<br>14 % |
| 1.18   | Численности/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:  | 5 человек<br>35%   |
| 1.18.1 | До 5 лет  | 3 человек<br>21 %  |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет  | 2 человека<br>14 % |
| 1.19   | Численности/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет   | 4 человек<br>29 %  |
| 1.20   | Численности/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет   | 2 человека<br>14 % |
| 1.21   | Численность/удельный вес численности педагогических работников и административно-хозяйственных работников прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической | 16 человек<br>67 % |

|          |  |                  |
|----------|--|------------------|
|          | деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических работников и административно-хозяйственных работников            |                  |
| 1.22     | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 1 человек<br>4 % |
| 1.23     | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:   |                  |
| 1.23.1   | За 3 года  | 15 шт.           |
| 1.23.2   | За отчетный период   | 3 шт.            |
| 1.24     | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания       | нет              |
| <b>2</b> | <b>Инфраструктура</b>  |                  |
| 2.1      | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося   | 0%               |
| 2.2      | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе   | 13 шт.           |
| 2.2.1    | Учебный класс  | 13 шт.           |
| 2.2.2    | Лаборатория  | 0                |
| 2.2.3    | Мастерская   | 0                |
| 2.2.4    | Танцевальный класс   | 0                |
| 2.2.5    | Спортивный зал   | 0                |
| 2.2.6    | Бассейн  | 0                |
| 2.3      | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе  |                  |
| 2.3.1    | Актный зал   | 0                |
| 2.3.2    | Концертный зал   | 0                |
| 2.3.3    | Игровое помещение  | 0                |

|       |   |     |
|-------|---|-----|
| 2.4   | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха  | нет |
| 2.5   | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота   | да  |
| 2.6   | Наличие читального зала библиотеки, в том числе:  | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров  | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой  | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов   | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки  | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов  | нет |
| 2.7   | Численность /удельный вес численности учащихся , которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 МБ/с ), в общей численности учащихся | нет |

## 2. Наличие учебной литературы.

| № п/п | Уровень, вид образовательной программы (основная / дополнительная), подвид дополнительного образования, специальность, профессия наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Объём фонда учебных изданий |                        | количество экземпляров учебных изданий на одного обучающегося | Доля учебных изданий, изданных за последние 5 лет, от общего количества экземпляров |
|-------|---|-----------------------------|------------------------|---|---|
|       |   | количество наименований     | количество экземпляров |   |   |
| 1     | 2   | 3                           | 4                      | 5   | 6   |
| 1.    | Дополнительные общеобразовательные программы: предпрофессиональная, общеразвивающая: Фортепиано   | 86                          | 367                    |   | 5.5%  |
| 1.1   | В том числе по циклам дисциплин:  |                             |                        |   |   |

|      |  |    |     |    |      |
|------|--|----|-----|----|------|
|      | Специальность  | 58 | 290 | 14 |      |
|      | Ансамбль   | 28 | 77  | 4  |      |
| 2.   | Дополнительные<br>общеобразовательные программы:<br>предпрофессиональная,<br>общеразвивающая:<br>Скрипка | 57 | 175 | 17 | 0%   |
| 2.1. | В том числе по циклам дисциплин:   |    |     |    |      |
|      | Специальность  | 47 | 65  | 6  |      |
|      | Ансамбль   | 10 | 10  | 1  |      |
| 3.   | Дополнительные<br>общеобразовательные программы:<br>предпрофессиональная,<br>общеразвивающая:<br>Баян    | 53 | 104 |    | 0%   |
| 3.1. | В том числе по циклам дисциплин:   |    |     |    |      |
|      | Специальность  | 44 | 93  | 9  |      |
|      | Ансамбль   | 9  | 11  | 1  |      |
| 4.   | Дополнительные<br>общеобразовательные программы:<br>предпрофессиональная,<br>общеразвивающая:<br>Гитара  | 29 | 36  |    | 9,5% |
| 4.1. | В том числе по циклам дисциплин:   |    |     |    |      |
|      | Специальность  | 17 | 21  | 1  |      |
|      | Ансамбль   | 12 | 15  | 1  |      |
| 5.   | Дополнительные<br>общеобразовательные программы:<br>предпрофессиональная,<br>общеразвивающая:<br>Домра   | 23 | 56  |    | 0%   |
| 5.1. | В том числе по циклам дисциплин:   |    |     |    |      |
|      | Специальность  | 17 | 40  | 4  |      |
|      | Ансамбль   | 6  | 16  | 1  |      |
| 6.   | Дополнительная<br>общеобразовательная программа:<br>Общеразвивающая программа:<br>Флейта                 | 21 | 25  |    | 3%   |
| 6.1. | В том числе по циклам дисциплин:   |    |     |    |      |
|      | Специальность  | 13 | 15  | 3  |      |
|      | Ансамбль   | 8  | 10  | 2  |      |
| 7.   | Дополнительная<br>общеобразовательная программа:<br>Общеразвивающая программа:<br>Сольное пение          | 20 | 55  | 11 |      |
| 8.   | Предметы теоретического цикла и<br>предмет по выбору (коллективное<br>музицирование)                     |    |     |    |      |
| 8.1. | В том числе по дисциплинам:  |    |     |    |      |
|      | Сольфеджио   | 39 | 218 | 3  | 30%  |
|      | Слушание музыки  | 11 | 11  |    | 100% |
|      | Хор  | 47 | 84  |    |      |
|      | Оркестр  | 26 | 35  |    |      |

### 3. Обеспечение образовательного процесса официальными, периодическими, справочно-библиографическими изданиями, научной литературой

| №    | Типы изданий  | Количество наименований  | Количество одностомных экземпляров, годовых и (или) многостомных комплектов                    |
|------|---|--|--|
| 1    | 2   | 3  | 4  |
| 1.   | Официальные издания (сборники законодательных актов, нормативных правовых актов и кодексов Российской Федерации (отдельно изданные, продолжающиеся и периодические) | Трудовой Кодекс РФ -1;<br>Конституция РФ -1<br>Закон об образовании РФ 273-ФЗ -1;<br>44-ФЗ « О контрактной системе в сфере о закупках товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» -1;<br>Конвенция прав ребенка -1   | 5  |
| 2.   | Общественно-политические и научно-популярные периодические издания (журналы и газеты)   | -  | -  |
| 3.   | Научные периодические издания (по профилю (направленности) образовательных программ)  | Журнал «Управление персоналом» -1<br>Журнал «Охрана труда» -1<br>Журнал «Трудовое право» -1<br>Журнал «Пожарная безопасность» -1<br>Журнал « Охрана труда и пожарная безопасность» -1<br>Журнал « Все для кадровика» -1<br>Журнал «Методика воспитательной работы»-1<br>Журнал «Экономика народного образования» -1<br>Журнал «Управление современной школой» ЗАВУЧ -1<br><br>Журнал «Административно хозяйственная деятельность образовательного учреждения» - 1<br><br>Развитие муз. способностей и развитие речи -1 | 1<br>12 (годовые)<br>3<br>1<br>12 (годовые)<br>12 (годовые)<br>1<br>1<br>4 (годовые)<br>1<br>1 |
| 4.   | Справочно-библиографические издания:  |  |  |
| 4.1. | энциклопедии (энциклопедические словари)  | Музыкальная энциклопедия от А до Я -1<br>Музыкальный словарь в рассказах -1  | 2<br>1   |
| 4.2. | отраслевые словари и справочники (по профилю (направленности) образовательных программ)   | Справочник кадрового специалиста -1<br>Справочник по делопроизводству -1<br>Журнал «Справочник кадровика» -1<br>Руководство по муз. грамоте -1<br>Муз .грамота в сказках и сказочках -1  | 1<br>1<br>12 (годовые)<br>1<br>1   |





|    |  | ний |                                      |
|----|--|-----|--------------------------------------|
| 1  | 2  | 3   | 4                                    |
| 1. | «Современные подходы в организации деятельности детских школ искусств. Обмен опытом» КГБОУ ДПО «КУМЦ» 2011г.   | 1   | 1                                    |
| 2. | «Методическая деятельность преподавателей ДШИ: традиции и новаторство» КГБОУ ДПО «КУМЦ» 2011г.   | 1   | 1+ электронное приложение к сборнику |
| 3. | Сборник статей участников научно-практической конференции «Преобразование. Уроки нравственности и красоты» 2011г.  | 1   | 1                                    |
| 4. | Сборник методических работ лауреатов конкурса методических разработок преподавателей ДШИ Камчатского края. 2012г.  | 1   | 1                                    |
| 5. | Методическое пособие для преподавателей детских школ искусств «Сохранение контингента учащихся в детской школе искусств. Мотивация к обучению» КГБОУ ДПО «КУМЦ» 2013г. | 1   | 1                                    |

#### 4. Сведения об электронных и информационных образовательных ресурсах

| № п/п | Совокупность информационных технологий   | Характеристика имеющихся ресурсов |
|-------|--|-----------------------------------|
| 1     | 2  | 3                                 |
| 1.    | Наличие рабочих мест, оборудованных компьютером (указать количество)                                   | 7                                 |
| 2.    | Наличие рабочих мест, оборудованных компьютером, обеспеченные доступом в Интернет (указать количество) | 4                                 |
| 3.    | Наличие локальной сети в учреждении (да/нет)   | да                                |
| 4.    | Наличие системы контент-фильтрации (да/нет)  | нет                               |
| 5.    | Наличие лицензионного программного обеспечения (указание наименования программного продукта):          | да                                |
| 5.1   | Антивирус Касперского<br>Microsoft Office базовый<br>Nero Multimedia Suite 10<br>ABBYY Fine Reader 10  |                                   |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | Windows 7  |   |
| 6. | Сайт учреждения (указать ссылку на сайт учреждения)  | <a href="http://twomusic.ru">http://twomusic.ru</a> |
| 7. | Наличие доступа к поисковым системам участникам образовательного процесса (да/нет)                 | да  |
| 8. | Наличие доступа к информационным справочным системам участникам образовательного процесса (да/нет) | да  |
| 9. | Наименование электронного образовательного ресурса и количества экземпляров                        | нет   |

### 5. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

| № п/п | Адрес (место положение) здания, строения, сооружения, помещения | Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно-лабораторные, административные, подсобные, помещения для занятия физической культурой и спортом, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питания и медицинским обслуживанием, иное) с указанием площади (кв. м)  | Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование | Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества  | Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)     | Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости | Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним | Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственное санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1     | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   |
| 1.    | Камчатский край, г.Вилючинск, ул.Крашениникова, 30-А            | <b>Учебные классы - 674,8 м<sup>2</sup>:</b><br>№ 301 – класс теоретических дисциплин – 64,3 м <sup>2</sup> – 6 посадочных мест;<br>№ 302 – класс домры – 62,0 м <sup>2</sup> – 1-3 посадочных мест;<br>№ 303 – класс скрипки – 62,7 м <sup>2</sup> – 2-12 посадочных мест;<br>№ 304 – класс оркестра и баяна – 71,6 м <sup>2</sup> – 6-20 посадочных мест;<br>№ 305 – класс гитары – | Оперативное управление  | Комитет по управлению муниципальным имуществом Администрации Вилючинского городского округа | Свидетельство о государственной регистрации права 41 АВ 112366, выданное 23.08.2011г. | 41-41-01-014/2009-527                                 | 41-41-01/014/2009-530   | Санитарно-эпидемиологическое заключение № 41.КЦ.08.000677.09.11 От 09.09.2011г. № 2162133,  |

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>64,3 м<sup>2</sup> – 1 -6 посадочных мест;<br/> № 306 – класс фортепиано – 69,1 м<sup>2</sup> – 1-3 посадочных мест;<br/> № 307 – класс теоретических дисциплин с функцией кабинета зам.директора по УВР – 63,5 м<sup>2</sup> – 6-12 посадочных мест;<br/> № 311 – фортепианный класс – 18,7 м<sup>2</sup> – 1-3 посадочных мест;<br/> № 312 – хоровой класс – 58,8 м<sup>2</sup> – 6 – 10 посадочных мест;<br/> № 313 – класс гитары – 22,7 м<sup>2</sup> – 1 -3 посадочных мест;<br/> № 317 – класс фортепиано – 39,0 м<sup>2</sup> – 1 – 3 посадочных мест;<br/> № 318 – класс фортепиано – 38,5 м<sup>2</sup> – 1 – 3 посадочных мест;<br/> № 310 – класс сольного пения – 39,6 м<sup>2</sup> – 1-6 посадочных мест;<br/> Класс флейты (блокфлейты)</p> |  |  | <p>Договор безвозмездного пользования от 27.07.2010г с МБОУ СОШ№3</p> |  | <p>выдано<br/> е<br/> Управлением<br/> федеральной<br/> службы<br/> по<br/> надзору<br/> в сфере<br/> защиты<br/> прав<br/> потребителей<br/> и<br/> благополучия<br/> человека<br/> по<br/> Камчатскому<br/> краю.<br/> Приложение к санитарно-эпидемиологическому заключению № 41.КЦ.08.000.М.000677.09.11<br/> От 09.09.2011г. № 2162133,<br/> выдано<br/> е<br/> Управлением<br/> федеральной<br/> службы<br/> по<br/> надзору<br/> в сфере<br/> защиты<br/> прав<br/> потребителей<br/> и<br/> благополучия<br/> человека<br/> по<br/> Камчатскому<br/> краю.</p> |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

|    |  |        |   |   |   |   |   |   |
|----|--|--------|---|---|---|---|---|---|
| 2. | Кабинеты – 104,5 м <sup>2</sup> :<br>№ 309 – кабинет<br>директора - 40,6 м <sup>2</sup><br>№ 308 –<br>многофункциональное<br>помещение –<br>библиотека,<br>костюмерная,<br>учительская, с<br>функцией кабинета<br>зам.директора по АХР -<br>63,9 м <sup>2</sup>  |        |   |   |   |   |   | Заключе<br>ние о<br>соответс<br>твии<br>объекта<br>защиты<br>требова<br>ниям<br>пожарно<br>й<br>безопасн<br>ости<br>ФГКУ<br>«Специа<br>льное<br>управле<br>ние<br>ФПС<br>№79<br>МЧС<br>России |
| 3. | Другие помещения –<br>565,1 м <sup>2</sup> :<br>№ 314 – помещение для<br>хранения и обработки<br>уборочного инвентаря –<br>29.3 м <sup>2</sup> ;<br>№ 315 – подсобное<br>помещение рабочего –<br>5,0 м <sup>2</sup> ;<br>№ 316 – гардероб – 18.7<br>м <sup>2</sup> ;<br>санузлы – 34,4 м <sup>2</sup> ;<br>коридоры – 434,2 м <sup>2</sup> ;<br>лестницы – 43.5 м <sup>2</sup> |        |   |   |   |   |   | от<br>27.05.20<br>14г №1  |
|    | Всего<br>(кв.<br>м):   | 1344,4 | X | X | X | X | X | X   |

### 6. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий.

| № п/п | Объекты материально-технической базы   | Необходимо | Имеется   | Процент оснащенности | Наличие документов по технике безопасности | Наличие актов разрешения на эксплуатацию | Наличие и состояние мебели | Оборудование средствами пожаротушения | Примечание |
|-------|--|------------|---|----------------------|--|--|----------------------------|---------------------------------------|------------|
| 1.    | <b>301<br/>теоретический<br/>класс</b> |            | Парты -8 шт.<br>Стулья - 27 шт.<br>Доска – 1 шт.<br>Шкафы- 2 шт.<br>Телевизор с тумбой -1 шт.<br>Компьютер в комплекте -<br>1 шт.<br>Фортепиано- 2шт.<br>Столы – 1 шт.<br>Муз. центр -1 шт.<br>Проигрыватель<br>Видео –магнитофон –<br>1шт. | 100%                 | 100%                                       |  | 70%                        | 100%                                  |            |

|    |   |  |  |      |      |  |     |      |  |
|----|---|--|--|------|------|--|-----|------|--|
|    |   |  | DVD-проигрыватель<br>Воздухо-увлажнитель –<br>1 шт.<br>Огнетушитель – 1 шт.;<br>Штора рулонная – 3 шт.<br>Тумба- 1 шт.<br>Телевизор – 1 шт.<br>Видео-магнитофон 1 шт.  |      |      |  |     |      |  |
| 2. | <b>302<br/>класс<br/>домры</b>                              |  | Фортепиано – 1 шт.<br>Стол– 1 шт.<br>Стулья -6 шт. Шкафы – 2<br>шт.<br>Тумба для домр– 1 шт.<br>Парты - 3 шт.<br>Шкаф для муз.<br>инструментов – 1шт.<br>Воздухо-увлажнитель –<br>1шт.<br>Штора рулонная – 3 шт.   | 100% | 100% |  | 90% | 100% |  |
| 3. | <b>303<br/>группа<br/>муз.эстетическог<br/>о воспитания</b> |  | Стол – 2 шт.<br>Стулья - 30 шт.<br>Фортепиано 2 шт.<br>Шкаф с антресолью -1 шт.<br>Кресло офисное –<br>1 шт.<br>Компьютер в комплекте –<br>1 шт.<br>Воздухо-увлажнитель– 1<br>шт.<br>Огнетушитель – 1 шт.<br>Штора рулонная – 3 шт.<br>Стеллаж – 1 шт.                                     | 100% | 100% |  | 90% | 100% |  |
| 4. | <b>304<br/>оркестровый<br/>класс</b>                        |  | Стол – 2 шт.<br>Стулья - 28 шт.<br>Фортепиано 2 шт.<br>Шкаф с антресолью -1 шт.<br>Кресло офисное –<br>1 шт.<br>Компьютер в комплекте –<br>1 шт.<br>Воздухо-увлажнитель– 1<br>шт.<br>Огнетушитель –1 шт.<br>Штора рулонная – 3 штт.<br>Стеллаж угловой-1шт.<br>Полка-1 шт.,<br>Шкаф – 1шт. | 100% | 100% |  | 80% | 100% |  |
| 5. | <b>305<br/>класс<br/>виолончели</b>                         |  | Стол - 1 шт.<br>Стулья -4 шт.<br>Фортепиано 2 шт.<br>Шкаф с антресолью -2 шт.<br>Тумбы 2 шт.<br>Парты - 2 шт.<br>Шкаф для муз.<br>инструментов –<br>2 шт.<br>Воздухо-увлажнитель -1<br>шт.<br>Штора рулонная – 3 шт.   | 100% | 100% |  | 90% | 100% |  |
| 6. | <b>306<br/>класс<br/>фортепиано</b>                         |  | Стол 1 шт.<br>Стулья -61 шт.<br>Фортепиано - 1 шт.<br>Шкафы с антресолью 1<br>шт.<br>Рояль – 1 шт.<br>Воздухо-увлажнитель – 1<br>шт.<br>Огнетушитель – 1 шт.<br>Цифровое пианино- 1шт.   | 100% | 100% |  | 90% | 100% |  |
| 7. | <b>307<br/>Кабинет</b>                                      |  | Столы – 3 шт.<br>Стулья – 17 шт.   | 100% | 100% |  | 80% | 100% |  |

|     |   |  |  |      |      |  |     |      |  |
|-----|---|--|--|------|------|--|-----|------|--|
|     | зам.директора по УВР-теоретический класс                    |  | Парты – 8 шт.<br>Шкафы – 3 шт.<br>Компьютер в комплекте – 1 шт.<br>Кресло офисное – 1 шт.<br>DVD-проигрыватель – 1 шт.<br>11.Проигрыватель виниловых дисков – 1 шт.<br>Муз.центр – 1 шт.<br>Воздухо-увлажнитель – 1 шт.<br>Фортепиано 1 шт.<br>Картотека – 1 шт.<br>Огнетушитель – 1 шт.<br>Экран- 1 шт.<br>Проектор-1 шт.                     |      |      |  |     |      |  |
| 8.  | 308<br>Кабинет зам. директора по АХР, специалиста по кадрам |  | Стол компьютерный - 2 шт.<br>Кресло офисное – 3 шт.<br>Шкафы – 6 шт.<br>Стеллажи для нот – 4 шт.<br>Компьютер в комплекте – 2 шт.<br>Стол – 1 шт.<br>Стулья – 3 шт. Тумба – 1 шт.<br>Холодильник -1шт.<br>Ксерокс – 2 шт.<br>Шкаф металлический – 1 шт.<br>Картотека – 2 шт.<br>Брошюратор – 1шт.<br>Ламинатор – 1 шт.<br>Огнетушитель – 1 шт. | 100% | 100% |  | 70% | 100% |  |
| 9.  | 309<br>Кабинет директора                                    |  | Стол компьютерный - 1 шт.<br>Шкафы – 3 шт.<br>Столы – 3 шт.<br>Кресло офисное – 1 шт.<br>Стулья – 5 шт.<br>Тумбы – 3 шт.<br>Сейф – 1 шт.<br>Компьютер в комплекте – 1 шт.<br>Ксерокс – 1 шт.<br>Мягкий уголок – 1 шт.<br>Фортепиано 1 шт.  | 100% | 100% |  | 70% | 100% |  |
| 10. | 310<br>класс<br>сольного пения                              |  | Стол – 1 шт.<br>Шкаф – 1 шт.<br>Стулья – 6 шт.<br>Фортепиано – 2 шт.<br>Парты – 1 шт.<br>Диван – 1 шт.<br>Воздухо-увлажнитель 1 шт.  | 100% | 100% |  | 70% | 100% |  |
| 11. | 311<br>класс<br>фортепиано                                  |  | Стол – 1 шт.<br>Шкафы – 1 шт.<br>Стулья – 6 шт.<br>Фортепиано – 1 шт.<br>Тумба – 1 шт.<br>Воздухо-увлажнитель – 1 шт.  | 100% | 100% |  | 70% | 100% |  |
| 12. | 312<br>хоровой<br>класс                                     |  | Стол – 1 шт.<br>Шкаф – 2 шт.<br>Стулья – 50 шт.<br>Тумба – 1 шт.<br>Музыкальный центр – 1 шт.<br>Фортепиано – 1 шт.<br>Воздухо-увлажнитель – 1   | 100% | 100% |  | 70% | 100% |  |

|     |                            |  |   |      |      |  |     |      |  |
|-----|----------------------------|--|---|------|------|--|-----|------|--|
|     |                            |  | шт.   |      |      |  |     |      |  |
| 13. | 313<br>класс<br>гитары     |  | Фортепиано – 2 шт.<br>Стол – 1 шт.<br>Стулья – 4 шт.<br>Шкаф – 1 шт.<br>Воздухо-увлажнитель – 1 шт.                             | 100% | 100% |  | 70% | 100% |  |
| 14. | 317<br>класс<br>фортепиано |  | Фортепиано – 2 шт.<br>Стол -1 шт.<br>Стулья -4 шт.<br>Шкаф -1 шт.<br>Тумбы – 2 шт.<br>Парты- 2 шт.<br>Воздухо-увлажнитель 1 шт. | 100% | 100% |  | 90% | 100% |  |
| 15. | 318<br>класс<br>фортепиано |  | Фортепиано – 2 шт.<br>Стол - 1 шт.<br>Стулья – 6 шт.<br>Шкаф - 1 шт.<br>Парта – 1 шт.<br>Воздухо-увлажнитель – 1шт.             | 100% | 100% |  | 90% | 100% |  |

Кабинеты № 314, 315, 316 – подсобные помещения.

## 7. Наличие музыкальных инструментов в МБОУДОСК ДМШ №2

| № п/п | Наименование музыкального инструмента | Наличие музыкальных инструментов на 01.09.2015 | Приобретено в учебном году (2015-2016) | Наличие музыкальных инструментов на 01.04.2016 |
|-------|---------------------------------------|--|--|--|
| 1     | Виолончель                            | 11   | 0                                      | 11   |
| 2     | Ксилофон 2 активный                   | 1  | 0                                      | 1  |
| 3     | Малый барабан                         | 1  | 0                                      | 1  |
| 4     | Скрипка                               | 12   | 0                                      | 12   |
| 5     | Гитара                                | 6  | 0                                      | 6  |
| 6     | Электрогитара                         | 3  | 1                                      | 1  |
| 7     | Акустическая гитара                   | 2  | 0                                      | 2  |
| 7     | Аккордеон                             | 8  | 0                                      | 8  |
| 8     | Баян                                  | 10   | 2                                      | 12   |
| 9     | Балалайка                             | 23   | 0                                      | 23   |
| 10    | Барабанная установка                  | 1  | 0                                      | 1  |
| 11    | Домра                                 | 34   | 0                                      | 34   |
| 12    | Пианино                               | 19   | 0                                      | 19   |
| 13    | Синтезатор                            | 1  | 0                                      | 1  |
| 14    | Фортепиано                            | 2  | 0                                      | 2  |
| 15    | Цифровое фортепиано                   | 1  | 0                                      | 1  |
| 16    | Электорсинтезатор                     | 1  | 0                                      | 1  |
| 17    | Рояль                                 | 1  | 0                                      | 1  |
| 18    | Цифровое пианино                      | 1  | 0                                      | 1  |
| 19    | Контрабас                             | 2  | 0                                      | 2  |

Директор МБОУДОСК ДМШ №2 \_\_\_\_\_

Е.А. Маковкина